

Scen 1.1

<i>Karaktärer:</i>	<i>Hela Svalbards befolkning, Roald</i>
<i>Plats:</i>	<i>Svalbard</i>
<i>Rekvisita:</i>	<i>Landgång</i>
<i>Innehåll:</i>	<i>Byborna på Svalbard socialiserar. Det försöker även Roald göra, men det går inte så bra.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Introducera Svalbard samt Roalds person.</i>

Fusklåtställe *Vind och naturljud sätter stämningen i Svalbard*

ROALD *Sitter och sover på en fisktunna*

2L *Ljudet från en båt som stannar mot kajen
Landgången slår i.*

ROALD *Vaknar till och hoppar upp, rättar till tröjan och torkar bort dreglet i mungipan. Går fram till landgången, ler stelt och väntar*

BYBO 1 *Kliver i land från båten och tar emot lådor från den andre*

BYBO 2 *Lastar lådor till den första bybon*

ROALD *Morsning!*

BYBO 1 *Eh, Wu-hu, Roald.*

ROALD *Ler brett Milt väder vi har den här sommaren.*

BYBO 1 *Lite besvärat Ja, jo, tio minusgrader är väl inte så farligt.*

BYBO 2 *Besvärat artigt Så, eh... Ville du nåt speciellt?*

ROALD *Näe, nä, eller... jo, förresten! Ska båten vidare till Nordpolen?*

BYBO 2 *Trött Nej, inte den här gången heller...*

ROALD *Uppgivet upprört
Varför åker aldrig någon till Nordpolen?*

BYBO 1 *Varför är du så besatt av Nordpolen?*

ROALD *Hoppfullt Jag tänkte bara att det vore trevligt med en liten morgonutflykt*

BYBO 2 *Liten utflykt? Det är ju livsfarligt!*

BYBO 1 De få som försökt kommer inte tillbaka
Ge bara upp Roald.

Bybo 1 & 2 går av scen

ROALD Nähepp
Sparkar till en låda så den välter, ställer upp den och hoppas att ingen såg

Låtställe 1 *Låtstället introducerar Svalbard och hur är livet där. Det är mysigt, Byborna trivs med varandra... men utbölingen Roald passar inte in i kretsen. Under låtställets gång visar man tydligt att Roald besvärar byborna.*

Låtstället avbryts när ett signalhorn på en stor båt ljuder.

Alla stannar till och tittar mot båten (som är av scen.)

En landgång fälls ut.

Alla bybor samt går av scen åt valfritt håll.

Scen 1.2

Karaktärer: Klas, Salomon
Plats: Vid fartyget/landgången
Rekvisita: Ryggsäckar, gevär, anteckningsbok & penna
Innehåll: Sandra och guiden Klas anländer till Svalbard.
Syfte: Introducera Sandra och Klas.

KLAS *Knallar iland från båten med en stor ryggsäck och gevär på sig.*

SANDRA *Knallar bakom Klas med ryggsäck på ryggen och anteckningblock+penna i handen.*
Antecknar.
Undrande Men vaddå "det löste sig"? Kan du utveckla det där, Klas? Jag menar, om vi möter en isbjörn måste vi ju veta vad vi ska göra.

KLAS *Gestikulerar mot geväret på axeln.*
Sakligt Jag sköt.

SANDRA *Stannar till och tittar upp. ... Sköt du ihjäl den?*

KLAS *Ett varningsskott.*

SANDRA *Följer efter igen, skriver.*
Och om den inte blir rädd, utan blir arg och springer emot oss...?

KLAS *Ställer ner ryggen på marken och tittar allvarligt på Sandra.*
Kort paus.
Då. Gäller det att träffa.

SANDRA *Intresserat, spánt Och vad gör man om man missar?*

KLAS *Sakligt Jag missar int'.*

SANDRA *Tittar ner i sitt block och skriver frenetiskt medan hon pratar.*
Det är tur vi har dig som guide, Klas...

Scen 1.3

Karaktärer: Klas, Salomon, Salomon
Plats: Vid fartyget/landgången
Rekvisita: Attaché, pipa (vapor förklädd som pipa, så det kommer ut rök)
Innehåll: Även Salomon anländer till Svalbard.
Syfte: Introducera Salomon.

SALOMON *Kommer rakryggat ut på toppen av landgången med sin attaché i handen.
Aah, vilken luft!
Drar ett djupt andetag.
Sandra, sån här luft finns minsann inte hemma i Stockholm!*

SANDRA *Skriver fortfarande, lyssnar inte. Mm...*

KLAS *Konstaterande All luft är bättre än storstans.*

SALOMON *Harklar sig lite och ser sig omkring.
Hrmm.
Påkallar uppmärksamhet igen.
Och vilket strålande väder, Sandra!*

SANDRA *Tittar glatt upp från anteckningsblocket.
Ja! Perfekt väder för ett äventyr!*

SALOMON *Nöjt Och för att testa min nya patenterade ballongdesign!*

KLAS *Jag hoppas den håller lika bra som du säger, Salomon.*

SALOMON *Rättar Klas Ingenjör. Salomon.
Nöjt Och du behöver inte oro dig. Enligt mina beräkningar räcker vätgasen för att ta ballongen både till Nordpolen och tillbaka.*

KLAS *Blänger upp på Salomon. Må så vara, överdrivet in-gen-jör'n.
Men olyckor kan ske.*

SALOMON *Skrattar till lite Hoho, olyckor?
Fast vill nog bli upplyst ... Vadå för olyckor?*

KLAS *Ballongen kan krascha.*

SALOMON *Lättat Risken är försumbar.
Drar fram blocket Om du ser i mina beräkningar...*

SANDRA *Tar direkt blocket från Salomon och håller upp/undan det.
Lugnt Vi har redan sett dina beräkningar, Salomon. Vi litar på dig.
Byter samtalsämne för att "rädda" Salomons känslor.
Så det här är alltså Svalbard?*

SALOMON *Harklar sig lite, lite ställd och generad.
Hrrm. Ja.
Puffar pipa. Mycket pittoreskt.*

KLAS *Lite syrligt. He' brukade va' det. Tills dom byggde sönder stan.*

SALOMON *Är förbryllad men road.
Herr Klas, jag kan bara räkna till två byggnader.
Pekar på de två husen med pipan.*

KLAS *Buttert Sist var det färre.
Börjar kånka lådor av båten och mot ballongförrådet, av och på scen som
det passar.*

SANDRA *Var ska du, Klas?*

KLAS *Valvaka*

Går av scen.

Scen 1.4

<i>Karaktärer:</i>	<i>Sandra, Salomon, kioskägare, (Roald)</i>
<i>Plats:</i>	<i>Vid Svål & Bård</i>
<i>Rekvisita:</i>	<i>Fodrad cylinderhatt, jackor, halsdukar, termobyxor, julklappsstrumpa med paket i...</i>
<i>Innehåll:</i>	<i>Syskonen köper varma kläder av kioskägaren samtidigt som Sandra berättar om vad de gör på Svalbard.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Förklara vart syskonen Andrée (främst Sandra) är på väg, och varför.</i>

SANDRA	<i>Huttrar till. Brrr...</i>
SALOMON	<i>Oroligt Sandra, fryser du? Klottrar i blocket Jag gjorde ju packlistan med säkerhetsfaktor 4, men jag kanske skulle öka den till 5...</i>
SANDRA	<i>Så du vill köpa extra kläder?</i>
SALOMON	<i>Tittar upp Ja! Tre plagg var!</i>
KIOSKÄGARE	<i>Dyker upp från under disken i kiosken Svål & Bård. Stirrar på Sandra och Salomon på samma sätt som mannen i Frost. Wu-hu. Stor sommarrea.</i>
SALOMON	<i>Nöjt Nej men så lägligt!</i>
SANDRA	<i>Knallar nyfiket fram till kiosken. Har ni tvättäkta Svalbardkläder?</i>
KIOSKÄGARE	<i>Oh ja, alldeles rena! Håller upp plagg. Vi har allt från sälskinnsmössor till stickade balklänningar!</i>
SALOMON	<i>Lite stolt Har ni något som passar ett par frusna äventyrare?</i>
KIOSKÄGARE	<i>Gräver lite... Ja, vi har en rävsvars som blev över från förra jaktturen... Försöker böja den; svansen är stelfrusen. Säljande Perfekt att ha runt halsen! Slår svansen i bordet, KLONK Eller på mössan.</i>
SALOMON	<i>Chockat ... Nja, det är nog inte riktigt vad vi är ute efter.</i>
SANDRA	<i>Räknar på fingrarna, Ivrigt och bestämt: Nej, vi tänker oss mer raggsockor eller halsduk eller vantar... något i ylle!</i>
KIOSKÄGARE	<i>Slänger bort svansen. Självklart! Rotar upp tossor och lite annat varmt som är dåligt på nordpolen medan han pratar: Vart ska ni nånstans?</i>

SANDRA Nordpolen!

KIOSKÄGARE *Tappar sakerna och hakan.* Nordpolen?! Är ni från vettet?

SALOMON *Pappa-skämtar* Nej, vi är från Stockholm. Ho ho!
Puffar nöjt på pipan.

KIOSKÄGARE *Skrattar inte.*
Men ingen har någonsin återvänt därifrån!

SANDRA *Glatt* Tja, någon måste ju vara först.

KIOSKÄGARE *Chockat* Men varför?

SANDRA Jag har läst nästan varenda äventyrsbok som finns. Nu vill jag uppleva ett på riktigt, och skriva en egen bok!

KIOSKÄGARE *Förbryllat* Men varför just Nordpolen?

SALOMON Tro mig, jag föreslog något mer lättåtkomligt.

SANDRA *Trött till Salomon* Falun är ju inte outforskat.
Drömmande Föreställ dig att vara på en plats, som ingen annan har varit på. Precis som i alla dom bästa äventyren.

KIOSKÄGAREN *Fort och säljande* Jaha ja, om ni verkligen är helt säkra på Nordpolen och den här dödsdömda resan så kan jag rekommendera dessa fantastiska ylleunderställ som garanterat håller värmen. Du kan prova härinne.

SANDRA Perfekt! Tack!
Knallar in i boden för att prova.
Gasp! Håller upp en överfull boklåda.
Är dom här till salu...?!

KIOSKÄGAREN *Ser boklådan.* Jaha! Jo, men jag har bättre braständare här borta...

SANDRA *Glatt* Nej nej, dom här blir jättebra!
Dyker tillbaka in i boden, av scen.

Scen 1.5

Karaktärer: Salomon, kioskägare, Klas, (Roald), (Sandra)
Plats: Vid Svål & Bård
Rekvisita: Lådor
Innehåll: Salomon berättar för kioskägaren om hur de ska klara resan.
Syfte: Förklara HUR syskonen Andrée ska till Nordpolen.

KIOSKÄGAREN *Så hade ni tänkt åka skidor eller hundspann? Jag säljer båda.*

KLAS *Klampar in och klappar av händerna. Hundspann så här års? Hah!
Går och plockar med en låda.*

SALOMON *Nickar ogillande/avbrytande mot Klas TACK, herr Klas.
Vänligt till kioskägaren Ingetdera. Vi ska flyga ballong.*

KIOSKÄGAREN *Förbryllat Med en sån här?
Håller upp en heliumballong. Anakronism, haha. ☹*

KLAS *Skakar på huvudet. Suck.
Går ut med låda igen.*

SALOMON *Vänligt Nej, min gode man. Stolt Jag har utvecklat och patenterat en
banbrytande ballongkonstruktion, skraddarsydd för persontransport i kalla
klimat.*

KIOSKÄGAREN *Förbryllat Det har jag inte hört om...*

SALOMON *Roat Det förstår jag. Det här är nämligen jungfrufärden!
Stolt När jag har bevisat att den fungerar, kommer den revolutionera
kollektivtrafiken!
Drömmande Föreställ dig, inga fler förseningar på grund av snökaos!*

ROALD *Kommer in på kanten av scen och tjuvlyssnar.*

KIOSKÄGAREN *Tveksamt Det låter väl rimligt... Men det behövs mer än ett bra färdmedel
för att överleva en Nordpolenresa.*

ROALD *Reagerar exalterat på "Nordpolen".*

SALOMON *Nöjt Så sant. Håller upp fingret. Och det är just därför vi har hyrt en
överlevnads- tillika navigationsexpert.*

KLAS *Klampar in igen för att ta en till låda.*

SALOMON *Visar med handen mot Klas.
Den här mannen, han har varit på dom mest ogästvänliga öde platser. Om
någon klarar resan, är det han. Stämmer inte det, herr Klas?*

KLAS *Sjuppar: Jo.*

Går av scen med en låda.

ROALD *Tittar exalterat fram och tillbaka mellan Salomon och Klas.*

SALOMON *Ursäktande Hrrm. Du får ursäkta, han är lite av en enstöring.*

SANDRA *(Ropar från inne i boden)*
Ursäkta, finns det fler böcker?

KIOSKÄGAREN *Glatt Visst, visst!*

Försvinner in i kiosken.

Scen 1.6

Karaktärer: Roald, Salomon
Plats:
Rekvisita:
Innehåll: Roald försöker pola med Salomon, i hopp om att komma till nordpolen med dem.
Syfte: Att visa hur gärna Roald vill ta sig till Nordpolen.

ROALD *Roald kutar fram till Salomon.
Morsning! Jag hörde att ni ska till Nordpolen. Jag tänkte följa med.*

SALOMON *Lätt stött av Roald. Hoppsan.
Presenterar sig artigt småförnärmat: God dag. Jag är ingenjör Salomon Andréé.
Och vem kan min herre vara?*

ROALD *Sticker fram handen Övertalande Jag är Roald Nielsen.
Kort paus Expert. Kort paus. På Nordpolen. Kort paus. Själsäkert Nordpolenexpert.*

SALOMON *Tar handen och nickar kort Angenämt.*

ROALD *Ivrigt Så när åker vi? Jag är packad och klar!*

SALOMON *Småförnärmat Jag beklagar, men det faller sig så att jag och min syster redan har en expert.*

ROALD *Skitivrig Jag vet, men det går ju inte att åka till Nordpolen med bara en! Jag har fått en massa priser. Polarpriser. Extrapriser. Jag kan allt om Nordpolens iser. Ni behöver mig!*

SALOMON *Finkänsligt Hrm. Jaa... Min herre verkar vara en extraordinär man...*

ROALD *Grabbar tag i Salomons hand och skakar den jättemycket.
Toppen, toppen! Ni kommer inte ångra er! Nordpolen är verkligen mitt kall!*

SALOMON *Avbryter vänligt men bestämt: Meeen...
Drar åt sig sin hand.
... Nu finner det sig ju så att jag har räknat flera gånger om, och saken är klar. Ballongen har bara nog med lyftkraft för tre personer.
Tippa på hatten. Ursäkta, jag måste gå.

Börjar gå mot kioskens ingång.*

ROALD *Desperat Men jag är, öh, lätt på foten!*

SALOMON *Tittar tveksamt/oroligt på Roald.
Går in i kiosken, av scen.*

ROALD

Ropar efter Salomon med ökande desperation

Nej! Lätt, bara! Som min egen vikt i fjädrar!

Tittar en liten stund efter Salomon, går sen iväg.

Förbannat besviken Arrrgh, jag som var så nära den här gången.

Frustrerat Hur länge ska jag behöva vänta till nästa chans?!

Sparkar till sin låda.

Scen 1.7

Karaktärer: Agda, fotograf, skribent, bybor, (Roald)
Plats:
Saker: Röd matta, kamera, block & penna
Handling: Agda anländer och försöker skaffa en guide.
Syfte: Att presentera Agda.

Bybor fyller scenen.

En båtvissla ljuder (som en fanfar). Strax därefter rullas en röd matta in.

AGDA *Glider in på röda mattan med ett självgott och nedlåtande leende.*

*Vinkar som drottning Silvia och presenterar sig pompöst:
Svalbard, er lyckodag är här! Agda af Adelstierna har anlant.*

*Fräser till mediateamet:
Förevisa ögonblicket, från min bästa sida!*

MEDIA *Fotar, kollar vinklar och så vidare.*

AGDA *Ler nedlåtande mot byborna.
Alla som vill får ta ett foto med mig, och en autograf.*

*Går fram mot byborna.
Seså, var inte blyga...*

*Stannar till plötsligt och säger äcklat:
Nej men!? Vad har dom pååå sig?! En klubbad säl?!
Uppnosigt Sååå 1896.*

BYBO *Försvarande Sälskinn är varmt och bra.*

AGDA *Håller för näsan. Äcklat Men det luktar!
Snofsigt Eller så är det du som luktar.
Viftar händerna mot svalbardborna. Ut ur bild, ut!*

Poserar för kameran. Ta en bild värdig förstasidan!

FOTOGRAF *Tar bilder värdiga förstasidan.*

SKRIBENT *Fnular på rubriker.
Rubrik: Af Adelstierna, hetast på Nordpolen!
Vem lyser starkast: Polsstjärnan eller Af Adelstiernan?
Adga af Adelstierna—*

AGDA *Slutar posera och säger låtsas-ödmjukt:
Så så, sansa er!*

*Givmilt till byborna:
En av er ska få den stora äran att se till att jag kommer först till Nordpolen.*

ROALD *Reagerar exalterat. Oooaaaaah!!!*

BYBO *Förskräckt Nordpolen? Bara en däre skulle åka dit!*

AGDA *Snofsigt och irriterat Kan den som har mest erfarenhet genast kliva fram?*

Scen 1.8 I VOLUNTER AS A TRIBUTE

Karaktärer: Agda, Roald, Byborna

Plats:

Saker:

Innehåll: Agda bestämmer efter kort övervägande att Roald ska bli hennes guide.

Syfte: Att visa att mytomanen Roald vill till Nordpolen och att visa att Agda inte tänker så mycket.

ROALD *Explosivt Jaa!!! Slänger upp handen Jag har erfarenhet. Massor.
Kutar fram till Agda.
Skjuter fram handen. Roald Nielsen.
Kommer på att man ska le, så han ler som en vithaj.*

BYBORNA *Skakar på huvudet och går av scen.*

AGDA *Tar inte handen.
Intervjuande Så du kan Nordpolen?*

ROALD *Själsäkert Jaa, jag kan alla poler.
Rabblar Sydpolen, pluspolen, motpolen.
Drar långsamt tillbaka sin utsträckta hand och drar den genom håret.
Polen...*

AGDA *Nickar mer och mer nöjt Det låter lovande.*

ROALD *Bestämt Ja, jag lovar!*

AGDA *Och du vet hur man hittar dit?*

ROALD *Jaa, man... reser norrut. Dit.
Pekar bestämt åt godtyckligt håll.
Tittar på skylten och pekar åt rätt håll. Dit.*

AGDA *Nöjt Bra, du är anställd.*

ROALD *Vänder sig till publiken, gör "success baby" till publiken. Oh yes!
Segerdans*

AGDA *Vresigt Sluta söla nu, vi har bråttom!*

ROALD *Förvirrat Javisst! Varför har vi bråttom?*

AGDA *Övertygat Jag ska vinna tävlingen!*

ROALD *Intresserat Vilken tävling?*

AGDA *Suckar.*
Vandrar runt lite på scenen.
Grandiost Jag blev inbjuden till en avskedsfest av några *äcklat* nyrikingar.
Grandiost Jag gick av ren välgörenhet.
Mer och mer ilsket Där berättas dom att de skulle bli först på nordpolen. Folk blev helt fascinerade, och all uppmärksamhet flyttades till DOM! Det går ju inte för sig!
Självklart Så nu ska jag vinna.

ROALD *Nickar hetsigt.*
Babblar Självklart ska vi vinna! Jag har alltid velat vinna en tävling! Jag vinner alltid tävlingar! Så vad är din plan?

AGDA *Chockat* Vaddå "plan"? Festen var i lördags! Jag har inte haft tid med sånt trams.
Snofsig Det är förresten ditt jobb nu.

ROALD *Oroligt* Så du har inget färdmedel.

AGDA *Snofsig* Du ser väl att jag har en båt.

ROALD *Lättat* Såklart!

AGDA *Avfärdande* Seså, bär ombord dina saker. Vi åker ikväll.

ROALD *Kutar av scen för att hämta sin väska.*

Scen 1.9

Karaktärer: Agda, Sandra, (Kioskägaren)
Plats:
Saker:
Innehåll: Sandra råkar på Agda utanför Svål & Bård, och de har ett kyligt möte.
Syfte: Att visa hur illa Sandra och Agda tycker om varandra.

SANDRA *Kommer ut från kiosken och går runt så hon står framför disken.
Jätteglat Jag tar dom här!
Ställer ner boktrave och en kapp på disken.*

*Får ögonkontakt med Agda.
Ogillande överraskad Du?*

AGDA *Ler lite för nöjt. Jaaag!*

KIOSKÄGAREN *Kommer in bakom disken och ler glatt.*

SANDRA *Ilsket Vad gör du här?!*

KIOSKÄGAREN *Vänder tvärt om och går ut igen. Så han går i en cirkel typ. Av scen.*

AGDA *Snofsigt Jag kunde ju inte låta dig få uppmärksamheten.*

SANDRA *Förvirrat Vilken uppmärksamhet?*

AGDA *Anklagande Den du fick när du sa att du skulle först till Nordpolen!
Nöjt Så nu ska jag dit. Kort paus. Före dig.*

SANDRA *Argt Va?! Men du vet att det är min dröm att vara först att utforska
Nordpolen!*

AGDA *Piffar till håret.
Nonchalant Det skulle du ha tänkt på innan du tog mitt rampljus.*

SANDRA *Varför tror du alltid att allt kretsar kring dig?*

AGDA *Oförstående Det gör det, ju som solen kretsar kring jorden.*

SANDRA *Sarkastiskt Aaa precis sååå är det ju.*

AGDA *Nonchalant Vad skönt att du äntligen inser MIN överlägsenhet. Att vinna
denna tävling kommer gå som en dans*

SANDRA *Argt Om du nu är så överlägsen och som har planerat ända sen i lördags
älskvärt kan du inte förklara hur man undviker isbjörn?*

AGDA *Förvirrat Isbjörn??*

SANDRA *Skadeglatt Och hur tänkte du undvika hypotermi?*

- AGDA *Argt förvirrat* HypoteNYSÄ??
- SANDRA Och vad ska du göra om du går igenom isen?
- AGDA *Nöjt* jamen det är inget problem.
Överlägset Jag har köpt världens snabbaste båt.
- SANDRA *Sarkastiskt* Lycka till med att åka båt hela vägen dit.
- AGDA *Syrligt* Som om du har nått bättre att komma med!
- SANDRA *Argt men stolt* Det har jag. Intelligens.
- AGDA *Ilsket* Din uppnosiga lilla uppkomling! Hur understår du dig att vara så respektlös mot den äkta adeln?!
- SANDRA *Ilsket* Du kanske är äkta adel, men du är inte ädel. Min familj har förtjänat varenda krona vi äger!
- LÅTSTÄLLE 2** *Agda och Sandra tycker mycket illa om varandra. De påpekar svagheter hos den andra och förolämpar varandra på uppfinningsrika sätt.*
- SANDRA Du ska få se, jag kommer vinna!
Familjen Andrée ska gå till historien!
- AGDA *Argt* Haha! Dina drömmar må va' stora,
men du kommer att förlora!
- SANDRA Inte en chans, du din...*Jaddar upp* urblåsta hönshjärna.

Scen 1.10

Karaktärer: Agda, Salomon, (Sandra)

Plats:

Saker: Pipa, handväska, sax

Innehåll: Salomon avslöjar för Agda att han och Sandra ska resa i ballong.

Syfte: Att låta Agda förstå att hon inte kommer vinna utan fusk.

SALOMON *Kommer in precis i tid för att höra Sandras "fula ord".*

Sätter pipröken i halsen och hostar.

Host host!

Förskräckt:

Men Sandra! Använd inte sånt förkastligt vokabulär!

SANDRA *Stormar iväg av scenen utan att svara.*

AGDA *Står och håller handen för bröstet i chock.*

Stöter ur sig förolämpade pip: Mih...! Mih...! Mih...!

SALOMON *Lyfter på hatten.*

Af Adelstierna, angenämt.

AGDA *Ilsket Angenämt? Hörde du vad din syster precis kallade mig?!*

SALOMON *Harklar. Hrmph, ja, det var mycket olyckligt.*

Försöker byta samtalsämne Vilken överraskning att du är här, har du kommit för att önska oss välgång?

Salomon vänder sig om och börjar gå efter Sandra.

AGDA *Verkligen inte!! tro inte allt handlar om dig.*

SALOMON *Nej såklart inte...*

Hrm... rättar till kläderna.

Så vad för dig hit?

AGDA *Jag har kommit hit för att ta mig först till nordpolen*

SALOMON *Jaha jaa...*

Tänker efter så det knakar (tre Mississippi)

Nämen då får fröken ursäkta. Jag och min syster måste packa ballongen.

Snabb nickning/bugning.

Lycka till, Adjeu.

AGDA *Befallande Salomon, vänta!*

Trippar efter Salomon.

Ska ni FLYGA till Nordpolen?!

SALOMON *Puffar pipa. Vi ska traversera dom vita vidderna i en vätgasballong av min egen design. Det är det bästa färdmedlet för att ta sig fram i detta klimat.*

AGDA *Syrligt Jasså det säger du?
Ser lite fundersam ut.
Rotar i handväskan ROOAAALD!*

Vänder på klacken, tar upp saxen ur handväskan och går målmedvetet mot sin båt, av scen.

SALOMON *Må bäste lag vinna.

Lyfter på hatten igen. På återseende.
Börjar gå av scen*

Scen 1.11

Karaktärer: Agda, Salomon, (Sandra)
Plats:
Saker: Pipa, handväska
Innehåll: Salomon och Sandra kommer överens om att de måste skynda sig.
Syfte: Att få Sandra och Salomon på samma spår angående tävlingen.

SANDRA *Springer ut ur båten halvt hysterisk.*
Har du sett Klas? Han var inte på båten.

SALOMON *Sandra...*
Puffar eftertänksamt på pipan.
Varför berättade du inte för mig om tävlingen med af Adelstierna?

SANDRA *Irriterad (på Agda)* För att jag inte själv visste om det förens nu.
Trött-arg Adeln tål visst inte tanken på att inte stå i fokus.

SALOMON *Drar upp blocket ur fickan.*
Ja, rivalitet hade jag inte tagit med i mina beräkningar...
Klottrar eftertänksamt i blocket.

SANDRA *Hetsigt* Vi måste ge oss av på en gång.

SALOMON *Lyssnar halvt.*
Svävande Hmm, jaa... vinden är ju inte ideal, men... om lasten var.... Så skulle...

SANDRA *Lite stressigt* Du kan räkna medan vi letar efter Klas.

SALOMON *Helt inne i räkningen. Mumlar* Ja, leta du det, så räknar jag med Klas...

SANDRA *Rullar med ögonen* Perfekt.

SANDRA & SALOMON *Sandra grabbar tag i Salomon och drar honom av scen mot Svalbordhållet. (Salomon räknar vidare och mumlar medan han dras av.)*

Scen 1.12 såklart

Karaktärer: Agda, Roald, (Salomon, Sandra)

Plats:

Saker: Pepparkaksgubbsgirlangsak

Innehåll: Agda och Roald diskuterar hur de saboterade ballongen.

Syfte: Visa att Agda är villig att förstöra för att vinna.

AGDA *Tripplar in, spelar oskyldig inför Salomon och Sandra ifall att de ser henne komma in.*

Smått ondskefullt Hohoho, segern är så gott som min. Med syskonens ballong ur vägen kommer Af Adielstiernas båt att resa till nya höjder!

ROALD *Trular in efter Agda, med ett tygstycke från ballongen i famnen. Var ska jag göra av den här då?*

AGDA *Virvlar runt. Förbryllat Vad menar du?*

ROALD *Förbryllat Jaha, ja jag tänkte slänga den, eller ville du ha den? Drar isär tygstycket till en pepparkaksgubbsgirlangsak.*

AGDA *Skojar du?! Exploderar Klippte du girlanger?!*

ROALD *Sakligt och neutralt Ja...??*

AGDA *Ursinnigt Vi har inte tid med sånt trams!*

ROALD *Tveksamt Jo, men... Prövar trevande Det här är klippt efter Ernst-modellen. Tvärsäkert Bästa sättet att tömma gas. Och hålen är svårare att laga. För att inte nämna hur det höjer stämningen i rummet.*

AGDA *Jaha*

10 sekunders tystnad.

Gör dig av med den där nu och kom sen till båten. Vi måste fortsätta förbereda oss för avfärd.

Går mot båten, av scen.

ROALD *Ser sig omkring. Går omkring vilset. Stoppar fumligt undan girlangen vid kiosken, halvt synlig.*

Kutar ut efter Agda.

Scen 1.13

Karaktärer:	Klas, Kioskägaren
Plats:	Svalbar och Sval & Bård
Saker:	Termos, termoshölster, silltunna
Innehåll:	Klas kommer.
Syfte:	Visa att Klas är en ensamvarg.

KLAS *Kommer ut från Svalbar, bitter över folkstimmet.
Borstar lite fusksnö av axlarna.*

*Muttrande He' typiskt, att de ska bygga sönder hela kustlinjen också.
Folk samlas här som om det vore nå' pörskans Fjollträskförsamling!*

*Traskar över till Svål & Bård och sätter sig mödosamt på en bänk utanför.
Ser sig omkring.
Tar upp termosen från sitt termoshölster.
Suckar nöjt Aaah.
Börjar skruva upp korken.*

KIOSKÄGAREN *Dyker upp från bakom disken.
Wu-hu! Min vän—*

KLAS *Kort paus, vrider sig plågsamt till kioskägaren Nej*

KIOSKÄGAREN *Men du får två för en --*

KLAS *Nej*

KIOSKÄGAREN *Men jag kanske kan intressera dig med*

KLAS *Reser sig fort upp och stormar iväg medan han bestämt rabblar:
Nej nej nej! Nej, jag ska inte ha nåt! Jag vill inge' ha!
Skådis maler vidare så som skådis känner för.*

KIOSKÄGAREN *Ockeej
Ler stelt och försvinner ner bakom disken.*

KLAS *Slänger sig trumpet ner på en silltunna.
Ser sig paranoid omkring.
Skruvar långsamt upp korken igen.
Häller långsamt upp kaffe i lockmuggen.
Doftar utdraget på kaffet.
Suckar utdraget, lugnt och my-y-ycket nöjt. Aaah... Mmm...*

Scen 1.14

Karaktärer: Klas, Sandra, Salomon

Plats:

Saker:

Innehåll: Syskonen Andrée har upptäckt att ballongen är saboterad. Sandra vill ha Klas hjälp, det vill inte Salomon.

Syfte: Att visa att Salomon har yrkesstolthet och är avundsjuk på Klas.

SANDRA *Ropar från utanför scenen:
KLAAS!*

KLAS *Stelnar, dricker inte kaffet.*

SALOMON *Lätt förskräckt Sandra! Sandra, jag ordnar det här!*

SANDRA *Ställer sig med näsan 10 cm från Klas näsa och gestikulerar vitt och brett.
Klas, ballongen är trasig!*

SALOMON *Svettas lite, skruvar nervöst på mustascherna.
Förskräckt Sandra, besvåra inte herr Klas nu!*

KLAS *Stirrar tyst på Sandra i några sekunder.
Suckar utdraget medan han håller tillbaka kaffet i termos. Haaaaah...
Skruvar långsamt på locket.
Trött Jaa-happ. Vad har ni ställt till me' nu då?*

SALOMON *Harklar sig A-hurmph, det är bara en liten instans av tygavsaknad...*

SANDRA *Upprört Liten?! Nån har klippt gubbar i ballongen!*

SALOMON *Hytter lite med fingret Sandra, det—hmm, det!
Försöker komma på vad han ska säga medan han hytter med fingret. För
att lugna sig själv
Går över till tänkandes Det — det har du rätt i...*

KLAS *Sakligt Då äre kört.*

SALOMON *Stissigt Nejdå, jag har ju en lösning... jag ska bara...ska bara...Jag måste
kontrollräkna det här!*

Brottgränsen på tyg är...vilket leder till att...

Börjar räkna i luften

*Spatserar över till Svål & Bård och drar fram anteckningsblock, penna och
kulram ur attachén och börjar räkna.*

SANDRA *För att vara så o-klipsk, så är hon rätt duktig med sax.*

KLAS Saxar i backarna? Vem då?

SANDRA Agda såklart, hon som kom med den rosa båten
Pekar mot båten

KLAS *Tittar på båten*
Fattar Jaha

SANDRA Hur du gjorde du den där gången du var fast på Sibiriska tundran?

KLAS Åkte skidor

SANDRA Jaha! Men kan vi inte göra det då!

KLAS Nej, isen är för tunn här

SANDRA Men kan vi ta en båt då? Fast, näh, då kommer Agda hinna fram före

KLAS Jo

SANDRA *Funderar hmmm*

SALOMON *Nöjt, pratar med blocket. Sandra. Nu har räknat på det. Tänder pipan.*

SANDRA Det finns det nog bara en lösning...

SALOMON vi ska... *Puffar nöjt på pipan*

SANDRA OCH SALOMON Laga ballongen

Scen 1.15

Karaktärer: Salomon, Sandra, Klas.
Plats:
Saker: Långa stycken av fint tyg, ballongreparationskitt
Innehåll: Team Andrée lagar ballongen med Sandras finklänning.
Syfte: Att få ballongen flygduglig igen.

SALOMON *Tittar nöjt på Sandra*

SANDRA *Tittar nöjt på Salomon*

KLAS *Bittert Hur då?*

SALOMON *Mm puffar på pipan jag har räknat på det här, och med hjälp av endast 3 m sidentyg och klassons valklister så kommer ballongen återigen att kunna lyfta.*

KLAS *Endast 3 m sidentyg?*

SALOMON *Japp, på millimetern puff puff fett nöjd*

KLAS *Och det har du i bakfickan?*

SALOMON *Nedplockad på jorden, slutar puffa, får långsamt panik Näh det har jag väl inte...*

SANDRA *Flikar in Min sidenklänning borde räcka*

SALOMON *Förskräckt Men Sandra, din finklänning?! Jag packade ju den för att du skulle ha den under återkomsten!*

SANDRA *Lite nedslaget Men det blir ju ingen återkomst, om vi inte varit där.*

KLAS *Rakt Vad vill du hellre se, Salomon Andrée? Finkläder eller Nordpolen?*

SALOMON *Hytter lite med fingret mot Klas, men vet inte vad han ska säga. Slår attans-näven genom luften. Nåväl, kör i vind.*

Låtställe 3 *Byggaballongsång. Under denna sång ska ballongen lagas och uppresas.*

SALOMON *Då så. Då packar vi våra väskor och ger oss av. Går in i Svalbar.*

ALLA *Går in i Svalbar.*

Scen 1.16

Karaktärer: Agda, Roald

Plats: Mitt på scen och vid ballongen
Saker: Ballongen
Innehåll: Agda och Roald upptäcker att ballongen är lagad, och måste därför sabotera på nytt.
Syfte: Att förstöra ballongen lite mer diskret/skapa cliffhanger.

AGDA *Går in på scen och är glad i hågen.*

ROALD *Knatar efter Agda.*

AGDA *Stannar tvärt när hon inser att team Andrée har lagat ballongen.
Dom har ju lagat ballongen!*

ROALD *Tittar på ballongen.
Fast det kan vi ju inte veta.*

AGDA *Ursinnigt Men du ser väl att den står där?!*

ROALD *Smått osäker Jaa. Men, eh. Den kan tillhöra vem som helst?*

AGDA *Pekar.
Vem annars har en ballong som det står Andrée på?!*

ROALD *Pratar i mun med Agda Som Andrée står på, precis. Precis vad jag tänkte säga.*

AGDA *Argt Fixa det här, Roald! Och se till att dom inte kan laga den efteråt!*

ROALD *Springer över till ballongen.*

AGDA *Stressat Dom kommer! Skynda dig!*

Scen 1.17

Karaktärer: Roald, Agda, Sandra, Salomon, Klas

Plats:

Saker: Väskor, ballong, termos

Innehåll: Agda uppehåller Team Andrée medan Roald saboterar ballongen.

Syfte:

ROALD *Fiffar diskret med ballongen i bakgrunden. Petar massa pyttesmå hål på tyget.
Om team Andrée tittar på honom/ballongen, låtsas han klumpigt som om han är oskyldig.*

SANDRA *Knallar in med ryggen på, exalterad.*

SALOMON *Spatserar efter Sandra.*

KLAS *Klampar in med Andrée.*

AGDA *Kliver fram och ställer sig i vägen.
Jaså. Och vart är ni på väg?*

SANDRA *Stannar tvärt och ser hopbiten ut.
Argt Till vår ballong. Den har du väl synat i sömmarna?*

AGDA *Hopbitet vänligt Ja, just det, ni har en ballong.*

SALOMON *Stolt Ja, sannerligen.*

KLAS *Torrt, mest till sig själv. Och ni har en båt. Nu när vi ändå pratar om det uppenbara.
Påbörjar sin kafferitual.*

SANDRA *Stöddigt Om du är smart, sätter du dig i din båt och kastar loss,
Så att du inte hamnar allt för långt efter oss!*

Sandra försöker gå förbi Agda.

AGDA *Hindrar Sandra och blabbar på.
Jaa, jag tänkte ge er ett försprång!
Min båt är trots allt mycket bättre än er ballong.*

SANDRA *Hnnnh puffar upp sig*

SALOMON *Stött men typ artigtt Hmm, hrrmf!! Fröken af Adelstierna! Eftersom vi slipper väja för isflak, isberg och isbjörnar kommer vi anlända först.*

ROALD *Går krabbgång ifrån ballongen till Agda och ser besvärat oskyldig ut.*

KLAS *Misstänksamt Äre bara jag som tycker att något verkar märkligt?*

AGDA *Ser att Roald är klar.
Rabblar fort: Jaha om ni säger det så lycka till ha det så kul hoppas resan blir
bra vi ses på nordpolen hejdå.*

Går och ställer sig på andra sidan scen och ser ond ut.

SALOMON *Ler och lyfter på hatten, nöjd. Detsamma.*

Går till ballongen och börjar packa.

SANDRA *Ser förvirrad ut. Jaha. Ja. Hejdå.*

Går till ballongen och börjar packa.

ROALD *Lycka till med tävlingen!!
travar av scen förbi agda medan han nynnar på william tell*

KLAS *Visar trött på Roald Allvarligt ingen som tycker det är liiiite konstigt?
Går trött av scen efter syskonen*

Scen 1.18 Mil---limeter

Karaktärer: *Agda, Roald, (Sandra), (Salomon), (Klas)*
Plats:
Saker: *Landgång*
Innehåll: *Roald bekräftar för Agda att han har saboterat ballongen.*
Syfte: *Att göra Agda trygg nog att ge sig av på expedition.*

AGDA *Ser elak ut. Tittar efter Roald medan han travar av scen.
Ropar irriterat ROALD!!!!*

ROALD *Travar nynnandes in baklänges ställer sig två centimeter från Agda i en sjukt
redo pose!!!
Peppat: Ja!*

AGDA *Ännu mer irriterat Nå!!!*

ROALD *Nöjt Det är fixat. Dom kommer max hundra mil.
Visar med händerna en meter typ.*

AGDA *Ilsket förfärat Hundra mil?!*

ROALD *Räddar situationen ... mil... limeter. Hundra millimeter.
Visar kortare med händerna en decimeter.*

AGDA *Tänker efter lite. Det är ju inte så långt.*

ROALD *Ler stelt. Näe. Precis. Det är Jättekort.
Och Nordpolen är låååångt bort.
Fortsätter gestikulera med händerna*

AGDA *Nå, men då så.
Mycket nöjt. Braaa.
Virvlar runt mot båten, skrockande/fnittrande. Håhåhåhåhå!*

Flanerar planerat ombord på båten, av scen via landgången.

ROALD *Travar nöjt efter Agda, av scen via landgången.*

Scen 1.19 Den SISTA scenen!

Karaktärer: *Salomon, Sandra, Klas.*

Plats: *Svalbard*

Saker: *Ballong*

Innehåll: *Team Andrée åker*

Syfte: *Avsluta skiten*

KLAS &
SANDRA *Har klivit in i ballongen under scenen innan*

SALOMON *Sätter tveksamt ena foten på ballongen.
Kontrollräknade jag tillräckligt?*

2L *Båttuta: HÅÅ HÅÅ HÅÅ*

SANDRA *Uppspelt Vi måste ge oss av. Agda har åkt!*

SALOMON *Hoppar snabbt in i ballongen (leap of faith)
Gladare Det här känns ju stabilt!*

KLAS *Vrider på gas i ballongen.*

2L PSCCHHH PSCCHHH.

SANDRA *Titanic Vi flyger, Salomon! Vi flyger!*

SALOMON *Nöjt Ja, den här kommer vi komma långt med!
Börjar elda ballongen medan ridån går igen.*

Slut på akt 1.

Scen 2.1

Karaktärer: Sandra, Salomon, Klas
Plats: En bit söder om nordpolen
Rekvisita: Ballong, gevär, Salomons skrivblock, packning (väskor)
Innehåll:
Syfte: Visa att team Andrée har kraschat i ett farligt isländskap.

KLAS *Dricker ur termosen samtidigt som han håller vakt med geväret. Han är allvarlig och vaksam.*

SALOMON *Vankar av och an febrilt och kontrollräknar. Men jag räknade ju... och jag kompenserade ju för— Eller förenklade jag? Nej, det gjorde jag absolut inte... jag itererade ju... Jag måste kontrollräkna igen...*

SANDRA *Dyker upp från under tygmassorna. Jag har hittat felet.*

SALOMON *Ignorerar Sandra. ... Jag använde ju säkerhetsfaktor 10...*

SANDRA *Räknar upp: Det är varken vätgastuben eller ventilen...*

SALOMON *Upprört ... och sen slängde ju Klas iväg all barlast och all min utrustning...*

SANDRA *Utan det är en massa små hål i duken.*

SALOMON *Fundersamt ... Näe. Det måste vara nåt fel på duken. Konstaterande, lugnare Sandra måste ha gjort fel.*

SANDRA *Belevat men oartigt Vad sa du, Salomon?*

SALOMON *Tålmodigt men sakligt Sandra, jag har kontrollräknat flera gånger nu. Den enda logiska förklaringen är att duken läcker. Är du säker på du sydde tätt nog?*

SANDRA *Stött Ja, jag sydde tätt nog – och du kontrollerade! Så lyssna på mig! Det är en massa små hål i tyget!*

KLAS *Skjuter en isbjörn av scen.*

2L PANG

SALOMON *Hoppar till, eventuellt tjuter Ooh!*

SANDRA *Rycker till Vad var det där?!*

KLAS *Stirrar fortfarande genom gevärsögat medan han pratar. Isbjörn. Kort paus. Skjuter igen.*

2L PANG

KLAS *Börjar ladda om geväret.
Hål i tyget säger ni? Kan ni laga det?*

SALOMON *Milt Njaa...
Tittar i sitt block.*

SANDRA *Skakar på huvudet. Nej, vi har inget sidentyg kvar.*

KLAS *Bestämt Då måste vi lämna ballongen och gå, oavsett om vi vill till Nordpolen eller vända tillbaka.*

SANDRA *Bestämt Vi kan inte ge upp när vi kommit så här långt!*

KLAS *Då så. Ta det nödvändigaste, så kan vi påbörja den här långa transportsträckan.
Kränger på sig väskan.*

SALOMON *Lite chockat Bara "det nödvändigaste"? Men...
Börjar packa nervöst, fast kontrollräknar mest.*

SANDRA *Bestämt Vi har ingen tid att förlora.
Packar om väskan snabbt och kränger sen på sig den.*

SALOMON *Muttrar stressat medan han packar.
Torsdag lunch, torsdag middag... mellanmål däremellan...*

KLAS *Vi måste skynda!
Ser sig om.
Här kommer det snart krylla av bjärn. Och jag har bara två skott i taget.
Geväret är färdigladdat, avsäkrar den.

Går av scen.*

SANDRA *Bestämt Ta bara polarbrödet och kom, Salomon!*

SALOMON *Desperat Jo, men... Jag måste väl få kontrollräkna?*

SANDRA *Suckar, säger till sig själv Ständigt detta räknande...*

LÅTSTÄLLE
2.1 *Följer efter Klas, av scen.
Salomon sjunger om sitt kontrollbehov. Han har en stor tyngd vilande på sina axlar - både familjen och han själv förväntar sig mycket av Ingenjören - och han känner ett lugn när han kontrollräknar.

Låten är lika taktfast och noggrann som Salomon är. Den har en positiv känsla, men inte nödvändigtvis glad. Snarare lättad. Kanske börjas och avslutas med en metronom/klocka. Kanske håller Salomon koll på Orquestern också.
Salomon går av scenen efter låtstället.*

Scen 2.2

Karaktärer: Agda, Roald, mediateam
Plats: En bit söder om nordpolen
Rekvisita: Ballong, Agdas väskor, Kamerautrustning
Innehåll:
Syfte: Visa att Agda ligger efter och också måste gå till Nordpolen

MEDIA *Kånkar in Agdas alla väskor, stönande.
Släpper alla väskor så de dunsar i marken. Hämtar andan.*

AGDA *Trippar in med lätt packning.*

*Säger teatraliskt:
Agda af Adelstierna kämpar sig fram, trots tung packning!*

MEDIA *Sätter sig ner och mumlar med varandra.
Af Adelstiernas brott mot Arbetsmiljöbalken – vi har hela listan!*

AGDA *Älskvärt Vad sa ni?*

SKRIBENT *Smörigt Snön klagar – Af Adelstierna glittrar starkare.*

AGDA *Ja! Är det inte fantastiskt! Ta ett foto också!
Poserar för fotograf.*

ROALD *Knatar in.
Ser ballongen, kutar förbi Agda för att utforska den.*

AGDA *Skriv in det här i mina memoarer: Af Adelstierna kämpar på, trots kraschad båt och inkompetent personal.
Blänger på media.*

ROALD *Agda, apropå krasch... Det ligger en ballong här.*

AGDA *Tittar ditåt Åhå?
Skadeglatt Nämen ser man på! Ballongen har kraschat. Hur gick det till?
Fnittrar till ondskefullt Åhåhåhåhå!*

ROALD *Eftertänksamt Då är dom före oss.*

AGDA *Upprört Vad sa du?!*

ROALD *Sakligt Jo, men annars hade vi mött dom på vägen.
Glatt Vi kan följa fotspåren!*

AGDA	<p><i>Skådis andas in DJUPT:</i> <i>Pratar högre och högre och ljustare och ljustare:</i> Följa?! Då ligger vi efter! Agda af Adelstierna ligger inte efter! Jag ska ligga först! Jag ska vinna! <i>Börjar storma av scen, pipande:</i> Hur kunde ni tillåta att båten kraschade?! Ni störde inte bara min skönhetsömn! Nu tvingas jag gå också! Jag har aldrig blivit så illa behandlad! <i>Av scen.</i></p>
ROALD	<i>Kutar efter Agda, av scen.</i>
MEDIA 1	Kampen ej över.
MEDIA 2	Journalisterna uthärdar.
MEDIA 3	Med Agda i två dagar försmäktar vi på denna is.
MEDIA	<i>Samlar ihop väskorna och traskar efter Agda, av scen.</i>

Scen 2.3

Karaktärer:	Sandra, Salomon, Klas
Plats:	Närmare Nordpolen
Rekvisita:	Gevär, Sandra Salomon och Klas packning, tält, tältpinnar, tältspikar, fickbarometer
Innehåll:	Det börjar blåsa, så team Termos bestämmer sig för att slå läger.
Syfte:	Att visa att snöstorm är på väg.

2L	<i>Det börjar blåsa.</i>
KLAS	<i>Knallar in och stannar plötsligt till. Han anar oråd. Pärsk. Jag trodde vi hade längre tid.</i>
SANDRA	<i>Knallar in. Huttrar Vad kallt det blåser.</i>
SALOMON	<i>Spatserar in. Har du knäppt alla X knappar på jackan? (Där X är antalet knappar på Sandras SKOJsydda jacka)</i>
KLAS	<i>Kränger av sig väskan.</i>
SANDRA	<i>Förbryllat Klas, varför stannar vi? Du sa ju att vi har långt kvar att gå.</i>
KLAS	<i>Jo, vi har långt kvar. Men stormen är snart här. Börjar bygga tält.</i>
SALOMON	<i>Tittar mot himlen, förbryllat. Men Herr Klas, himlen är faktiskt blå. Nog hinner vi gå en mil till eller två?</i>
KLAS	<i>Sakligt Kanske nån kilometer, inte mer. Och då hinner vi inte slå läger.</i>
SANDRA	<i>Ja men då så! Var är tältpinnarna? Hjälper till att bygga tält.</i>
KLAS	<i>Här. Sträcker över packning till Sandra.</i>
SALOMON	<i>Tar upp sin fickbarometer. Förbryllat Min barometer säger att det är för torrt och lågt tryck för att bli storm...</i>
KLAS	<i>Såna där funkar inte i extrema klimat.</i>
SALOMON	<i>Men... Tittar på barometern. Skakar lite på den. Den är trasig. Andas in djupt. Ja. Nå väl. Om du säger det så. Hjälper till att slå upp tältet.</i>
SANDRA	<i>Går in i tältet med packningen.</i>

Scen 2.4

Karaktärer: Agda, Roald, Klas, Salomon, Sandra, Journalisterna
Plats:
Rekvisita: Agdas väskor
Innehåll: Agda ignorerar varningar från team Termos
Syfte: Visa att Agda bryr sig mer om att vinna än hennes och de andras säkerhet

AGDA *Trippar in och jäktar mediateamet.
Sluta släpa fötterna efter er, era slashasar! Vi måste gå om dom!*

MEDIA *Släpar sig in med packningen, travar efter Agda.*

ROALD *Knatar in, ser Salomon och Klas.
Förbryllat Morsning!*

AGDA *Stannar till. Vänder sig förtjust mot Klas och Salomon.
Nämen? Ser man påååå? Här är dom ju!*

SANDRA *Sticker ut huvudet ur tältet Är det nån som stryper en katt?!
Kravlar ut. Vasst Nej, det var bara du.*

AGDA *Ler mycket ansträngt. En förolämpning? Så sött.
Nöjt Var har ni ballongen? Man skulle ju kunna tro att ni kraschat!*

SANDRA *Argt Jaha, och vad får dig att tro det? Kanske för att du hade med den saken att göra?*

SALOMON *Nej, Sandra, det vet vi faktiskt inte...*

ROALD *Stelt Nej, det vet ni faktiskt inte. Det är ett sant mysterium. Jag vet inte hur det gick till.
Knatar stelt och undvikande fram till tältet och stoppar in huvudet.
Hallå i stugan!*

SALOMON *Reagerar förnärmat på Roald.*

AGDA *Till Sandra och Salomon Era planer var kanske för högtflygande!*

SANDRA *Nonchalant Och var är er båt då? Det ser inte ut som att era planer flyter på heller.*

AGDA *Fnyser illaupptagande Huff! Uppnosigt Roald, vi går!*

SANDRA *Surt nonchalant Skönt!
Drar övertydligt upp sin skrivbok och börjar anteckna. Ignorerar Agda.*

ROALD *Drar ut huvudet ur tältet igen. ☹*

KLAS *Rakt Dum idé. Ni borde också slå läger.*

ROALD *Peppat Ja, helt rätt Klas! Vi reser tillsammans! Det är ju fusk om bara en grupp hittar fram.
På väg tillbaka in i tältet.*

AGDA *Vresigt älskvärt Ursäkta?*

ROALD *Vänder sig mot Agda igen.
Chockad över sig själv Öh, ja, alltså Säkert dom kanske inte hittar.*

KLAS *Avbryter Hittar gör vi allt, men det är en snöstorm på väg.*

AGDA *Vasst Snöstorm? Roald, vad pratar han om?*

ROALD *Neutralt Nä jag vet inte.*

AGDA *Anklagande Men vad betalar jag dig för?!
Stirrar på Roald.*

ROALD *Babblar på: Jaha, jaa! Ja den snöstormen kände jag i benen. Vissa skulle föreslå att man stannar och slår läger så man inte... Ser Agdas min Dör.*

AGDA *Ser argare och argare ut medan Roald säger dumheter.*

ROALD *Räddar snabbt situationen Men vi kan ju gå vidare också! Det är en smaksak! Alla har personliga referenser. Preferenser.*

AGDA *Ja, mina preferenser är att vinna! Vi går.
Knatar iväg.*

ROALD *Tveksamt, tyst Okej... Traskar efter Agda.*

MEDIA *Ser på varandra oroligt, men följer motigt efter.*

SALOMON *Ropar efter Agda Af Adelstierna, tävlingen är inte värd ditt liv!*

AGDA *Nöjt Talat som en sann förlorare.*

SANDRA *Ropar efter Agda Agda, var inte dum!*

AGDA *Som en bloggare Ciao.

Agda, Roald och Media försvinner av scen.*

Scen 2.5

<i>Karaktärer:</i>	<i>Klas, Salomon, Sandra</i>
<i>Plats:</i>	<i>Vid tältet</i>
<i>Rekvisita:</i>	<i>Tält, skrivbok</i>
<i>Innehåll:</i>	<i>Salomon försöker kallprata med Klas och nostalgitrippa med Sandra. Ingen har riktigt tid till det.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Påminn publiken om Sandras bok och berätta lite mer om karaktärerna (och ge tid till Agda och Roald att springa runt scen.)</i>

KLAS	<i>Skakar på huvudet och slänger in sin väska i tältet. Idioter...</i>
SALOMON	<i>Vänd mot det håll Roald försvann. Muttrar bistert Maken till fräckhet, att titta in i vårt tält sådär... Försöker bonda lite med Klas. Generat och propret Hrm! Men jag antar att dom har annorlunda seder på Svalbard?</i>
KLAS	<i>Muttrar Jag tror inte han är därifrå'.</i>
SALOMON	<i>Förbryllat Hurså?</i>
KLAS	<i>Kort Dialekten. Hörde jag på direkten.</i>
SALOMON	<i>Kallpratande Jag visste inte att du var så bra på sånt. Är det något du har lärt dig på dina resor?</i>
KLAS	<i>Går runt tältet och kontrollerar det Salomon försöker konversera. Jo.</i>
SALOMON	<i>Snurrar stelt på mustaschen Själv har jag snappat upp lite franska. Kort paus. Je m'appelle Salomon. Kort paus. J'ai une baguette.</i>
KLAS	<i>Stirrar på Salomon.</i>
SALOMON	<i>Aningen längre paus, ser socially awkward ut. Lite stelt Voulez-vous coucher avec moi.</i>
KLAS	<i>Skakar lätt på huvudet och säkrar klart tältet.</i>
SALOMON	<i>Tittar bort lite besvärat Så...</i>
KLAS	<i>Går in i tältet.</i>
SALOMON	<i>Nähäpp. Vänder sig mot Sandra Vad säger du Sandra, ska vi också gå in?</i>
SANDRA	<i>Klottrar i sin bok. Mm, vänta lite...</i>
SALOMON	<i>Skriver du nu igen?</i>

SANDRA *Klottrar. Jupp. Nu igen. Jag måste föra anteckningar till min bok.*

SALOMON *Vänligt, nostalgiskt Ja-a. Jag minns när du var liten, och jag läste böcker för dig på kvällarna...*

SANDRA *Klottrar vidare. Ja, vissa formelsamlingar kan jag fortfarande utantill.*

SALOMON *Jättenostalgiskt Ditt första ord var "Mohrs cirkel." Jag var så stolt.*

KLAS *Kikar ut.
Hörrni, sluta minnas och kom in nu!*

SANDRA *Smäller ihop boken och går in i tältet.*

SALOMON *Går in i tältet.*

~~OMSTART~~ *Sandra sjunger "Jag skriver en bok" till boten Anna.*

2L *Ljuset tonas ner och vinden börjar vira. Winter is coming.*

Scen 2.6

<i>Karaktärer:</i>	<i>Agda, Roald, Media</i>
<i>Plats:</i>	<i>I snön ännu närmare Nordpolen</i>
<i>Rekvisita:</i>	<i>Väskor med kläder i, tältpåse med kläder i, medias utrustning</i>
<i>Innehåll:</i>	<i>Media tröttnar på Agdas martyrlekar och vänder om för att slippa undan stormen.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Bli av med media, så att Agda och Roald är ensamma och hjälplösa.</i>

2L	<i>Ljuset tonas upp när tältet är av scen/illa dold.</i> <i>Agda och Roald kämpar sig in i motvind (Carolafläkt).</i>
AGDA	<i>Skriker halvt Roald, nu får du gå först! Vinden förstör min frisyra!</i>
MEDIA	<i>Kämpar sig in på scen med väskorna, trötta och frusna.</i> <i>Stannar strax upp och börjar tissa och tassla missnöjt.</i>
AGDA	<i>Märker att media har stannat.</i> <i>Varför stannar ni?! Ni har redan haft en rast!</i>
MEDIA	<i>Börjar rota i väskorna.</i>
JOURNALIST	<i>Tar ett steg mot Agda.</i> <i>Det är dags att slå läger, fröken af Adelstierna.</i> <i>Varken vi eller utrustningen klarar den här stormen.</i>
AGDA	<i>Ser paff och förargad ut en liten stund.</i> <i>Samlar sig sen och skriar: Roald, gör något! Dom rotar ju i mina saker!</i>
ROALD	<i>Gör lite tveksamma rörelser.</i> <i>Fast vi kanske skulle göra som Klas, och slå läger...</i> <i>Tveksamt hoppfullt eller bara gå tillbaka till Klas?</i>
JOURNALIST	<i>Argt, förskräckt Var är tältet?!</i>
AGDA	<i>Syrligt Vilket tält?</i>
JOURNALIST	<i>Håller upp tältpåsen, som är full med kläder.</i> <i>Dumförklarande, argt Pinnarna och den stora duken som låg häri?!</i>
AGDA	<i>Jaha. Uppnosigt Ja, det fick inte plats.</i> <i>Var skulle jag annars lägga min lunchdress?</i>
JOURNALIST	<i>Bestämt, till media Vi vänder om!</i>
ROALD	<i>Lite mer hoppfullt till Agda Jaa...?</i>
AGDA	<i>Ignorerar Roald, väser Ni skulle bara våga!</i>

ROALD *Ser väldigt bekymrad ut.*

JOURNALIST *Skakar på huvudet och vänder om.*

AGDA *Ursinnigt Nej! Stanna! Vem ska rapportera om min vinst och ta min segerbild?!*

MEDIA *Gör det själv.*

Media lämnar kameran och går av scen.

Scen 2.7

Karaktärer:	Agda, Roald
Plats:	I stormen
Rekvisita:	
Innehåll:	Agda vill inte vända om, trots att hennes och Roalds liv står på spel.
Syfte:	Att knäcka Agda. C-:

AGDA	Vänder sig ursinnigt om och går mot Nordpolen. Skriker Nu går vi, Roald! Såna veklingar klarar vi oss utan!
2L	Vinden börjar tjuta så mycket att Roald och Agda måste ropa till varandra. (Det vill säga stäng av skådis mickar så de kan ropa över vinden på riktigt.)
ROALD	Ropar Men eh, du... Tycker du ändå inte att det är lite, lite, lite blåsig?
AGDA	Vänder sig ursinnigt om mot Roald. Ropar <u>Vad!</u> Sa! Du?!
ROALD	Babblar nervöst Ja, alltså, jag tänker mest på ditt hår, så att det är vackert på segerbilden! Jag vet vikten av hår, av erfarenhet. Jag har hår.
AGDA	Trippar fram mot Roald Vart vill du komma?!
ROALD	Backar lite. Oroligt låtsas-myndigt Ja, som din expertguide, säger min magkänsla att vi borde vända tillbaka...?
AGDA	Ryter NEJ! Agda af Adelstierna vinner alltid!
LÅTSTÄLLE 2.2	Agda går typ igenom de fem sorgstegen. Hon förnekar att stormen är för farlig. Hon är arg på att alla överger henne och att de är dumma. Hon tänker att om de bara går snabbare, så kanske de hinner fram innan de dör... Men hon vill inte dö. Hon blir ledsen. Roald försöker samtidigt att övertyga Agda att vända om. Till sist når han igenom till henne. Hon accepterar att de måste vända om. Roald och Agda kämpar sig genom vinden, tillbaka mot tältet. Valfritt om de gör det under vinande vind eller fortsatt musik. Av scen på en sida iaf.
OMSTART/ FORTSÄTTNING	Roald och Agda transporterar sig mot tältet under danslåtstället eller mellan låtställe och danslåtställe.
2L	Tältet rullas in.
ROALD	Roald och Agda kommer in igen, vid andra sidan (vid tältet!). De sätter sig ner tätt bredvid varandra och kurar.

Scen 2.8

<i>Karaktärer:</i>	<i>Agda, Roald, Klas, (Sandra), (Salomon)</i>
<i>Plats:</i>	<i>Utanför tältet (fast det syns inte först)</i>
<i>Rekvisita:</i>	
<i>Innehåll:</i>	<i>Roald och Agda dör inte.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Avbryt Agdas karaktärsutveckling och få in alla karaktärer i samma tält.</i>

AGDA *Rädd Roald, kommer vi dö?*

ROALD *Rädd Jag vet inte...*

AGDA *Kurar sig närmre Roald. Jag vill inte dö...*

Agda och Roald sitter tysta och inväntar döden.

Lampan i tältet börjar lysa svagt, så att publiken ser att tältet är där.

KLAS *Från inuti tältet Jag går ut.*

SANDRA *Från inuti tältet, förbryllat Va? I den här stormen?*

KLAS *Jag måste spänna om linorna.
Klas går ut ur tältet och får ögonkontakt med Agda och Roald.*

AGDA, ROALD *Agda och Roald stirrar förvånat och stelt på Klas.*

KLAS *Ja men sitt inte bara där då. Kom in och värm er.
Börjar spänna linorna.*

AGDA *Märker att hon myser med Roald. Knuffar bort honom.
Roald, vad gör du! Bort med tassarna!*

Agda kutar in i tältet.

ROALD *Förvirrad Va, oj!*

Roald lunkar efter in i tältet.

Scen 2.9

Karaktärer:	Agda, Roald, Klas, Sandra, Salomon
Plats:	Inuti tältet
Rekvisita:	Bok, termos
Innehåll:	Agda och Roald får sängplats hos team Andrée.
Syfte:	Föra samman lagen

Klas, Agda och Roald kommer alltså in i tältet, i den ordningen.

SALOMON	<i>Sitter och puffar nöjt på pipan. Tittar upp på Agda överraskat God afton.</i>
ROALD	<i>Jättenöjt Morsning!</i>
SANDRA	<i>Har suttit och myst med sin skrivbok vid lampan, och ser nu alltså Agda. Reser sig upp, överraskad. Vad gör <u>ni</u> här?</i>
KLAS	<i>Kommer in i tältet och sätter sig ner vid Sandra. Dom satt utanför i snöstorma', frusna som torskblock.</i>
SANDRA	<i>Irriterat Jaha, men varför ska dom vara i <u>vårt</u> tält? Ni har väl ett eget? Sätter sig igen.</i>
ROALD	<i>Nää, tältet är på båten eftersom...</i>
AGDA	<i>Avbryter Roald: Mitt mediateam glömde att packa tältet!</i>
SANDRA	<i>Flinar Jag slår vad om att du tog ut det för att få plats med ett par skor.</i>
AGDA	<i>Ilsket Inte alls!</i>
ROALD	<i>Nickar Nä, det var en klänning.</i>
SANDRA	<i>LOL. Skrattar till och vänder tillbaka till sin bok, uppmuntrad.</i>
AGDA	<i>Gnäller Hursomhelst <u>övergav</u> dom mig mitt i stormen! Och sen <u>tvingade</u> Roald mig att vända om!</i>
KLAS	<i>Till Roald Ja, du gjorde helt rätt. Jag hade gjort samma sak.</i>
ROALD	<i>Överrumplad och glad Exakt! Sätter sig bredvid Klas.</i>
KLAS	<i>OM jag varit dum nog att gå utan tält.</i>
AGDA	<i>Fnyser mot Klas. Hmph! Jag vill sova nu. Visa mig mitt sovrum.</i>
KLAS	<i>Pyttelite road Hah. "Ditt sovrum". Det finns <u>ett</u>. Pekar med tummen åt rummet.</i>

AGDA *Förfärat Ska jag dela med er?!*

SANDRA *Älskvärt Du får gärna sova utomhus om du vill.*

SALOMON *Blänger lite Men Sandra, då!*

SANDRA *LOL och skriver mer.*

AGDA *Ännu upprördare Aldrig i livet!*

KLAS *Drar streck i debatten. Fjöl av och gå och lägg dig.*

AGDA *Vänder näsan i luften Tja. Hos arbetarklassen får man väl nöja sig med det lilla man får.
Går för att sova, av scen.*

SANDRA *Skriver i boken en stund till.
Gäspar stort.
Slår ihop boken och går för att sova, av scen.*

SALOMON *Puffar på pipan.
En liten obekväm paus.
Tittar på sitt fickur.
Nä-e, jag får nog tacka för mig.
Reser sig upp och bockar till Klas och Roald, lyfter på låtsashatten.
Mina herrar, god natt.

Salomon går för att sova, av scen.*

Scen 2.10

Karaktärer: Klas, Roald
Plats: I tältet
Rekvisita: Termos
Innehåll: Kvalitetstid mellan Roald och Klas.
Syfte: Att visa att Roald vill att experten Klas tar honom till Nordpolen.

KLAS *Sitter och stirrar på lamplågan och dricker ur termos, till freds.*

ROALD *Roald sitter tyst, stelt men glatt och besvärat.
... Du eh... Tack för att du räddade oss från snöstormen.*

KLAS *Sjappar Jo. Inga problem.*

ROALD *Liten paus.
På tal om snö. Hur gör man för att hitta till Nordpolen?*

KLAS *Konstaterande Det vet väl du?*

ROALD *Kort paus.
Tvärsäkert Jajjamensan, självklart vet jag det! Jag har stenkoll! Jag tänkte bara att vi kan jämföra våra lösningar.
Lätt uppmanande Såå, hur hittar du?*

KLAS *Nickar Tack vare ett liv i öppna landskap.
Använder sol, vind... och vatten. Höga berg och djupa hav.
Tar en termosklunk.
Och så har jag kompass.*

ROALD *Lite hänfört, till sig själv Aaah...
"Spontan" En galen tanke bara. Vad sägs om att du och jag drar till Nordpolen?*

KLAS *Kort paus. Vad menar du?*

ROALD *Säljande Ja, alltså, alla här vill bli först på Nordpolen, eller hur? Vi två är ju experter, så om vi går själva kommer det gå mycket fortare. Så vad säger du?*

KLAS *Nej. Vi kan ju inte lämna dom ensam.
Gestikulerar mot sovrummet.*

ROALD *Kort paus.
Säkert Okej! Men! Jag har en bättre idé! Vi går bara lite före dom andra, så kan dom ropa om dom behöver hjälp!*

KLAS *Rakt Det var det dummaste jag har hört!*

ROALD *Tänker så det knakar Okej! Men!*

KLAS *Förbryllat Varför har du så bråttom?*

ROALD *Fetljuger* Ja, jag är en stor orientotolog! Jag vill se pingvinerna när dom häckar på Nordpolen, och dom kan flyga iväg när som helst!

KLAS Sydpolen.

ROALD Va?

KLAS *Kort paus.*
Pingviner finns bara på Sydpolen.
Slurkar tyst och långsamt ur termosen medan han stirrar på Roald, mycket misstänksamt.

ROALD *JÄTTELÅNG, obekvämt paus. Typ sju mississippi.*

Tittar på armbandsuret (som han inte har.)
Hastigt Nej men titta på min handled, det är visst dags att sova, god natt.

Roald reser sig kvickt upp och går in sovrummet, av scen.

KLAS *Skakar på huvudet.*
Det är sådär man blir av tätbebyggelse...

Scen 2.11 **När du får oväntat besök, eller OJ! Vilken överraskning!**

Karaktärer: *Klas, Roald*
Plats: *I tältet*
Rekvisita: *Gevär, spritkök, kokkaffe, termos*
Innehåll: *Roald hotar Klas och tvingar honom att visa vägen till Nordpolen.*
Syfte: *Presentera Roald som Bad Guy.*

KLAS *Klas sitter kvar och håller vakt, med geväret i famnen.
Sätter på spritköket och börjar koka kaffe.*

LÅTSTÄLLE *Vinden viner utanför det varma tältet. Klas sjunger ett stycke om
2.3* *naturens makt och sin kärlek till den, typ Sound of Silence. Gevalia.*

Stormen mojnar efter låten.

KLAS *Lägger ifrån sig geväret.
Häller upp lite kaffe från kannan i termos.
Lyssnar efter stormen en stund.
Muttrar **Det har visst mojnat.***

*Går fram till tältöppningen och kikar ut.
Går ut ur tältet.*

ROALD *Smyger tyst ut ur sovrummet och iakttar Klas.
När Klas går ut ur tältet, plockar han upp Klas gevär.*

KLAS *Drar ett djupt andetag **Ahhh...**
Muttrar lugnt och nöjt **Jag älskar doften av nyfallen snö på morgonen...***

Står och njuter av naturen, klunkar lite på kaffet.

ROALD *Smyger ut ur tältet.
Trycker gevärsmynningen mot Klas rygg.
Väser **Det hade underlättat för mig, om du följt med frivilligt.***

KLAS *Stelnar till.
Muttrar **Roald, vad gör du?***

ROALD *Väser **Shh! Inte ett knyst. Visa mig till Nordpolen.**
Roald motar Klas av scen, med geväret mot hans rygg. Går åt fel håll.*

KLAS *Håller upp händerna. Muttrar **Okej.**
Visar med tummen åt andra hållet. **Men Nordpolen är ditåt.***

ROALD *Kort paus. Väser **Okej.**

Roald och Klas vänder samlat om och smyger av scen åt rätt håll.*

Scen 2.12

Karaktärer: Sandra, Salomon
Plats:
Rekvisita: Kaffekanna, spritkök
Innehåll: Sandra vaknar och upptäcker att Klas är borta.
Syfte: Sandra och Salomon förstår att Klas är borta

SANDRA *Lunkar sömnigt ut på scen.*

*Gnuggar sig i ögonen medan hon säger:
Klas, det luktar bränt...
Ser kaffekannen ryka Oj!*

*Springer fram och tar av kannan från spritköket.
Ser sig omkring.
Klas? Klas, är du här?*

Går fram till tältmyningen och tittar ut en stund. Klas?

Tittar mot sovrummet. Oroligt Salomon?

SALOMON *Av scen, sömndrucket Mmhg... Fem klunkar på spader...*

SANDRA *Går fram till dörren till sovrummet. Salomon?!*

SALOMON *Av scen, sömndrucket Jag har räknat på det... inte muffinsen...*

SANDRA *Springer in i sovrummet.*

Utanför scen hör man en duns, dvs Sandra sparkar på den som ligger.

SALOMON *Av scen, yrvaket AJ! Sandra, vad gör du?!*

SANDRA *Av scen Salomon, Klas är inte här.*

SALOMON *Går in i stora rummet, nattmössa på.
Oroligt Är vår guide borta?*

SANDRA *Går in efter Salomon.
Fundersamt Han har slagit på kaffet och sen bara försvunnit.*

SALOMON *Myndigt Har du letat överallt?*

SANDRA *Oroligt Ja, det har jag. Och jag såg fotspår som leder härifrån.*

Scen 2.13 SKRIIK PANIIK och kalabalik

<i>Karaktärer:</i>	<i>Agda, Sandra, Salomon</i>
<i>Plats:</i>	
<i>Rekvisita:</i>	<i>Packning, kuddar och täcken</i>
<i>Innehåll:</i>	<i>Agda, Sandra och Salomon märker att även Roald är borta, så de bestämmer sig för att gå och leta efter de två.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Syfte att inse att de måste lämna tältet och leta efter sina guider</i>

AGDA	<i>Kommer in i stora rummet. Vresigt Vad är det för oväsen?! Jag försöker sova, era själviska barbarer!</i>
SALOMON	<i>Nervöst Ursäkta, men Klas är borta!</i>
AGDA	<i>Snofsigt Klas? Vem är Klas?</i>
SANDRA	<i>Argt Vår guide! Som räddade dig från döden!</i>
AGDA	<i>Nonchalant Jaha, han. Skadeglatt Ja, <u>min</u> guide är i alla fall kvar. Det är ingen fråga om vem som kommer först till Nordpolen, håååå!</i>
SANDRA	<i>Orolig Nej, Agda, din guide är också borta!</i>
AGDA	<i>Smirk smirk Den där går inte jag på. Tittar skadeglatt på Sandra medan hon ropar: Roald. Kort paus. Lite hårdare. Roald?! Kutar in i sovrummet. Av scen ROALD?! ÄR DU DÄR?!</i>
SALOMON	<i>Nervöst Båda guiderna är borta.</i>
AGDA	<i>Av scen, kastar in sovsäckar och kuddar på scen. ROAAAALD?! Skådis ropar gärna "Roald" då och då medan hon letar. 😊</i>
SALOMON	<i>Tar upp sitt block och klottrar. Vi har avståndet och svårigheten, och sen ska man dela på antalet guider... men vi har ju inga guider... Oroligt Då delar vi ju med noll! Hysteriskt Nej, det går ju inte... Mhghj... Börjar mumla och klottra frenetiskt.</i>
SANDRA	<i>Börjar packa. Vi måste hitta dom. Vi följer fotspåren.</i>
SALOMON	<i>Tittar nervöst upp från blocket. Villrådigt och stressat Ne— nehej du, Sandra! Det gör vi inte! Hysteriskt Jag måste räkna klart! Börjar mumla ner i blocket igen.</i>

AGDA *Kommer in igen.*
Arg och rädd Jag tänker inte heller gå utan min guide! Jag väntar tills han kommer tillbaka!
Sätter sig ner och tjurar.

SANDRA *Hårt konstaterande* Tänk om dom inte kommer tillbaka, då? Vi har inte mat för att stanna här hur länge som helst!

Vänder sig till Salomon och tar tag i hans axlar.
Lugnt Salomon, det vet du bäst av alla.

SALOMON *Stannar upp, lugnar sig lite.*
Ja... Det har jag ju räknat på...

AGDA *Illsket* Jag vägrar att svälta till döds!

SANDRA *Ignorerar Agda.*
Uppmanande Det enda logiska är att vi följer efter dom medan spåren fortfarande är färska.

SALOMON *Lätt hyperventilerande. Velar lite* Hmm... Jaa...
Ger med sig. Ja, jag antar att det är logiskt...

SANDRA *Bestämt* Bra. Toppen.
Kränger på sig ryggsäcken.
Kom igen, vi har ingen tid att förlora.

Alla packar ihop resterande saker och tältet och går av scen åt det håll fotspåren leder.

Scen 2.14

<i>Karaktärer:</i>	<i>Sandra, Salomon och Agda</i>
<i>Plats:</i>	<i>Nordpolen</i>
<i>Rekvisita:</i>	<i>Isgrotta eller isformation, kompass</i>
<i>Innehåll:</i>	<i>Sandra, Salomon och Agda anländer till Nordpolen, som inte är så enslig som de trodde.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Att hitta till Nordpolen.</i>

SANDRA	<i>Sandra pulsar in på scen med Salomon i hasorna.</i>
SALOMON	<i>Pulsar in på scenen och tittar ner på sin kompass. Han börjar gå runt i en cirkel. Men så besynnerligt...</i>
SANDRA	<i>Tveksamt Vad gör du?</i>
SALOMON	<i>Knallar fortfarande i en cirkel Kompassen snurrar bara runt, runt, runt... Den enda logiska förklaringen... Slutar knalla runt och tittar upp hänfört. ... är att vi är på Nordpolen!</i>
SANDRA	<i>Chockat, lite glatt Vi är framme. Förtjust Vi klarade det!! Kastar sig på Salomon och kramar honom hårt, skrattar glatt.</i>
SALOMON	<i>Kramar Sandra tillbaka och skrattar glatt. Haha, ja sannerligen!</i>
AGDA	<i>Kommer inhasande, andfådd och dödligt utpumpad. Skitandfått Huuh... Huuh... vaah händheer?</i>
SANDRA	<i>Glatt Vi är framme på Nordpolen!</i>
AGDA	<i>Chockat, med andfådd panik Va? Vaa?! Med ökande förskräckelse Så jag... förlorade? Nej... Nej nej, nej...! NEEJ!! Sjunker ihop i en tjurig liten pöl.</i>
SANDRA	<i>Släpper Salomon, plötsligt allvarlig. Men vi saknar fortfarande Klas och Roald.</i>
AGDA	<i>Gnyr Jag förlorar ju aaldriig....</i>
SANDRA	<i>Följer fotspåren med blicken Fotspåren tar slut där botta... [Lindell, 2016] #Småland</i>
SALOMON	<i>Kisar mot isgrottan. Det tycks mig att de leder in i en grotta...</i>
SANDRA	<i>Går närmre och tittar in i isgrottan. Det är inte bara en grotta, det är en tunnel.</i>

SFX *Dova ljud (dämpad musik) börjar spelas tyst från grottan. Det låter eventuellt mer som byggjud än som musik.*

Sandra och Salomon tittar på varandra.

SALOMON *Förbryllat Vad är det för missljud?*

SANDRA *Äventyrslystet Det ska vi ta reda på.
Till Agda Agda, sluta tjura och kom.*

AGDA *Fräser barnsligt Nej!*

SANDRA *Muttrar Stanna här ute då. Själv. Bland isbjörnarna.*

Salomon och Sandra går in i grottan, av scen.

AGDA *Ilsket barnsligt Ni skulle bara våga lämna mig!
Far upp och springer in i grottan efter Sandra och Salomon.
Av scen.*

Slut på akt 2.

Scen 3.1

Karaktärer:	Sandra, Salomon, Agda
Plats:	I en tunnel (framför ridån)
Rekvisita:	Dagbok
Innehåll:	Sandra, Salomon och Agda går genom en mystisk gång...
Syfte:	Att göra Sandra och Salomon intresserade nog att ta sig till tomteverkstaden.

2L *Det spelas lite småläskiga ljud/grammofonmusik i bakgrunden. (Kanske I'm dreaming of a white Christmas eller Buble's julskiva mushat med hammare). Det hörs tydligare att det är musik ökar under scenens gång. Denna musik ska eventuellt gå över i låtställe 3.1.*

SANDRA *Smyger in och ser sig omkring intresserad. Skriver lite i sin dagbok
Dämpat, intresserad Vad lång tunneln är.*

SALOMON *Spatserar in efter Sandra, lyssnar inte.
Konfunderad Det ser inte ut som en naturlig formation...
Någon har uppfört denna konstruktion.*

SANDRA *Men det bor ju inga människor här...
Stannar till och lystrar.
Konfunderat Hör du, Salomon? Det låter som musik.*

SALOMON *Lystrar. Ja... men den låter inte som nåt jag nånsin hört?*

AGDA *Släpar sig in.
Våpar sig och slänger handen för pannan och sånt.
Ååh, allt är Roalds fel! Jag hade vunnit om han varit kvar!
Ursinnig Åååh! När jag hittar honom, då ska han allt få!*

SANDRA *Hyschar Agda Shh! Tyst med dig.*

AGDA *Fräser Du kan va' tyst!*

SALOMON *Dämpa er, snälla. Musiken verkar komma härifrån.

Salomon tar täten.
Salomon, Sandra och Agda går djupare in i grottan, av scenen.*

Scen 3.2

Karaktärer:	Sandra, Salomon, Agda, Olof, Nissar
Plats:	I en tunnel (framför ridån)
Rekvisita:	Dagbok, koppar, pepparkakor
Innehåll:	Sandra, Salomon och Agda går genom en mystisk gång...
Syfte:	Att göra Sandra och Salomon intresserade nog att ta sig till tomteverkstaden.

LÅTSTÄLLE 3.1 *Tomtenissarna nissar sig i tomteverkstan. Bygger eller nåt. Avslutar i ett riktigt maffigt crescendo. Låtstället avbryts tvärt när Agda, Salomon, Sandra klampar in.*

NISSARNA *Tystnar och stirrar på Agda, Salomon och Sandra.*

NISSE 1 *Försiktigt Morsning?*

SALOMON *Chockad Vid alla glömda vektorstreck...*

SANDRA *Kliver fram framför Agda och Salomon och gör en fredsgest.
Glatt Vi kommer i fred!*

AGDA *Paff*

NISSAR *Kort tystnad.
Utbrister plötsligt exalterat Yaaaay!*

LÅTSTÄLLE 3.1 FORTSÄTTNING *Låten tas upp igen! Nu med exalterad Sandra! :D Salomon är stel och vågar inte sjunga med (och kan inte dansa juligt). :I Agda tjurar. >:C
Låten handlar om tomteverkstaden och de heliga kugghjulen.*

NISSE 1 *Slå er ner! Vi tar fikapaus nu allihopa!*

NISSE 2 *Vad roligt med besök! Vi har aldrig haft människor här förut, ta en pepparkaka!*

SALOMON *Okej, ehh... tack! Men vi vill inte vara till besvär*

NISSE 3 *Men nu är ni ju gäster här*

SANDRA *Men vilka är ni?*

NISSE 4 *Vi är nissar*

SANDRA *Nissar*

NISSE 1 *Ja, magiska varelser som alltid bott här. Lite té? *Häller té till alla**

AGDA *Jag vill inte ha ert blaskiga té och torra kakor*

SALOMON *Ger Agda en sur blick för att hon är så ohövlig*
Ni får ursäkta fröken af Adelstierna,
resan har varit lång.

SANDRA *Tackar och tar emot*

AGDA *Står surt med armarna i kors*

NISSE 1 Ni kommer precis i tid för Kalle.
Paus

Scen 3.3

<i>Karaktärer:</i>	<i>Kalle & Olof, nissar, Sandra, Salomon, Agda</i>
<i>Plats:</i>	<i>Tomteverkstaden</i>
<i>Rekvisita:</i>	<i>Skrivbok</i>
<i>Innehåll:</i>	<i>Sandra, Salomon och Agda kommer till tomteverkstaden och blir lite konfunderade över vad de ser. Det blir även nissarna, som undrar vad människorna gör där.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Att introducera tvärvändningen i spexet för publiken.</i>

KALLE	<i>Traskar in på scen</i>
NISSARNA	<i>Morsning Kalle!</i>
KALLE	<i>Glad i hågen Nej men! Morsning! Vad roligt med besök!</i>
SANDRA	<i>Överväldigat Jag hade aldrig trott att någon kunde leva på Nordpolen.</i>
KALLE	<i>Jo då, vi har alltid bott här.</i>
SANDRA	<i>Nyfiket Men hur då? Hur kan det vara så varmt?</i>
KALLE	<i>Vördnadsfullt Allt är tack vare kugghjulen.</i>
NISSARNA/2L	<i>Sjunger som en änglakör och pekar på kugghjulen. Aaaaa! Tittar sen tillbaka på Sandra.</i>
KALLE	<i>Pekar på respektive kugghjul. Läses som julklappsrim Så länge kugghjulen snurrar Får nissarna livsenergi Hoppas hejar och hurrar Glada och lyckliga blir vi</i>
SALOMON	<i>Avbryter, tvivlande Ett kugghjul kan väl inte driva livsenergi...?</i>
KALLE	<i>Glatt Klart det kan.</i>
SANDRA	<i>Förbryllat men nyfiket Men hur funkar det?</i>
KALLE	<i>Rycker på axlarna Vet inte. Det har alltid varit så. Eller hur Olof?</i>
OLOF	<i>Nickar instämmande. Mm.</i>
SANDRA	<i>Överväldigat Det är som magi... Klottrar i sin bok.</i>
SALOMON	<i>Rycker och drar frustrerat i mustaschen. Som kungen Nääe... Näe, det måste finnas en logisk förklaring. Näe.</i>

KALLE *Förbryllat* Vad gör ni själva här? Inga människor har tagit sig hit förut. Eller hur Olof?

OLOF *Nickar instämmande.* Mm.

SANDRA Jaa, jag och min bror hade tänkt bli först att upptäcka Nordpolen, men så blev det visst inte.

AGDA *Nonchalant* Nej, för jag kom först.

SANDRA *Låtsasoskyldigt* Aa, precis. Du kom ju först...
Räknar på fingrarna Efter alla dom. Och Mig. Och Salomon.

AGDA *Näsan i vädret* Humph!

SANDRA *Räknar mer. Plötsligt orolig* Och visst ja, våra 2 guider!

SANDRA *Tillbaka till nissarna.*
Oroligt Har ni sett två människor till här?

KALLE *Förbryllat* Hmmm... Jag har inte sett nån. Har du Olof?

OLOF *Skakar på huvudet.* Mm-mm.

SANDRA Men dom måste vara här! I morse när vi vaknade var de försvunna. Fotspåren ledde till den här grottan.

KALLE *Vänligt bestämt* Men vi kan inte låta någon gå vilse i tunnlarna! Olof kan hjälpa er, han hittar här som i sin egen bakficka. Eller hur Olof?

OLOF *Bestämt* Mm!

AGDA *Snofsigt* Gå ni två! Jag vill inte spendera en sekund till mer er! Jag hittar min guide utan er!

Alla förutom Agda och Kalle går av scen.

Scen 3.4

<i>Karaktärer:</i>	<i>Kalle, Agda</i>
<i>Plats:</i>	<i>Tomteverkstaden</i>
<i>Rekvisita:</i>	<i>Pepparkakor med kristyr</i>
<i>Innehåll:</i>	<i>Sandra och Salomon berättar för nissarna om sina försvunna vänner, och erbjuder hjälp av nissarna.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Berätta om Roalds nissebakgrund.</i>

- AGDA *Ser sig omkring äcklat. En så vidrig inredning... Jag har aldrig sett nåt liknande.
Pillar lite på en pepparkaka med kristyr.
Kakan ramlar ner i golvet och går i tre bitar.
Bryr sig inte. Hoppsan.
Sticker upp näsan. Jag gjorde dom en tjänst.
Virvlar runt och blänger på Kalle.
Snofsig Varför är du kvar för? Ska inte du gå med dom andra?*
- KALLE *Har stått och betraktat Agda lugnt.
Sakligt Jag vaktar kugghjulen så att ingen tar dom såklart.*
- AGDA *Förolämpat "Tar dom"? Litar du inte på mig? Vet du inte vem jag är?*
- KALLE *Vänligt Jodå, du var väl den som kom sist av alla?*
- AGDA *Mållös Mhe mhe mhe!
Repar sig. Förolämpat Varför skulle nån vilja ta era smutsiga kugghjul?*
- KALLE *Gammal farbror-berättande Det hände en gång för länge sen. Vi vet inte varför han tog dom, men det slutade i katastrof. Vi förde honom till Svalbard och förbjöd honom att komma tillbaka. Inte för att han skulle hitta, han har sämre lokalsinne än en blind ren.*
- AGDA *Har inspekterat sina nagelband och inte lyssnat.
Snofsig Sa du nåt? Jag slutade lyssna när du började berätta.*
- KALLE *Vänligt Ja, jag sa att det hände en gång för länge sen...*
- AGDA *Fräser Du, jag har gått hela dagen och är trött och vill hitta min guide! Jag har inte tid med dina sagor!*
- KALLE *Förbryllat Jaha, du har bråttom? Men jag kan ta min glöggpaus nu och berätta medan vi går. Olof är nog snart tillbaks.*
- AGDA *Dramatiskt Ååh! Pöbeln, alltså!
Stormar av scenen.*

KALLE

Berättar medan han följer efter Agda av scenen.

Jo, som sagt, det hände en gång för länge sen. Vi vet inte varför han tog dom, men det slutade i katastrof...

Av scen.

Scen 3.5

Karaktärer:	Roald, Klas
Plats:	Tomteverkstaden
Rekvisita:	Gevär, 2 kugghjul (ett som är vitt på ena sidan, blått på andra; ett som är guld på ena sidan, svart på andra), Rosett för bakbindning (måste lösas så skådis inte är bakbunden på riktigt)
Innehåll:	.
Syfte:	Presentera verkliga Roald och hans onda plan.

KLAS	<i>Blir inknuffad på scen, bakbunden som ett paket.</i>
ROALD	<i>Kommer in med geväret och trycker det mot Klas. Försök smita nu då om du kan. Nu när jag bundit dig med mina superrosetter och starkaste paketsnören!</i>
KLAS	<i>Ser sig omkring</i> Vad är det här för ställe?
ROALD	<i>Osund vapenhantering; viftar lite.</i> Det här var mitt hem – tills jag blev utslängd. Nu har jag äntligen tagit mig tillbaka för att hämnas.
KLAS	Dom lär bli glada och se dig.
ROALD	<i>Argt bittert</i> Glada? Jag glada kommer de nog allt bli. Dom är alltid glada. ALLTID! Ingen är någonsin något annat än glad här på Nordpolen!
KLAS	Du verkar int' så munter.
ROALD	Nä! Jag vill inte vara glad! Vet du hur ont man får i kinderna av att le exakt hela tiden?
KLAS	<i>Inte muntert</i> Nej, aldrig testat.
ROALD	Vet du varför alla är så glada hela tiden? Det är för de där förbenade kugghjulen! Men jag kom på att om jag tog ner dom så kunde jag bli av den förpestande glädjen som brinner inom mig.
KLAS	De är ju där nu
	<i>Bittert</i> Men larmet gick. Dom satte tillbaka kugghjulen och förvisade mig till Svalbard.
KLAS	<i>Muttrar</i> Det finns värre ställen, som Stockholm.
ROALD	<i>Fräser</i> Fattar du inte?! Dom slängde ut mig från mitt hem! <i>Hämndlystet</i> Nu ska jag hämnas. Jag ska ta bort kugghjulen, och den här gången kommer dom inte kunna stoppa mig.
KLAS	<i>Trött</i> Är det nu du tänker berätta din plan?

ROALD

Nöjt JA!

Börjar mota Klas upp mot 2L-båset¹ med viftande gevär, och säger: Du ska hjälpa mig stänga av larmet så jag kan ta dom i fred. Planen är idiotsäker!

KLAS

*Tittar menande på Roald.
Jo, det lär ju behövas.
Motas av scenen.*

ROALD

Ignorerar kommentaren, och fortsätter mota Klas upp för trappan.

Drömmande När vi äntligen blivit av med dom så kommer jag kommer kunna knyta vanliga knutar istället för rosetter. Och klippa annat än gurlanger. Och slippa alla satan bjällror som jämt ska plinga. Och slippa pepparkakorna – och glöggen! Vet du vad glögg är? Varm saft med massa nötter och små himla russin.

Roald och Klas går in i 2L-båset (den från scenen högra dörren).

<OMSTART>

Kul omstart att träna på: "Klas rymmer". Klas och Roald kan då springa in i publiken och leka Finding Waldo, Bazinga och sånt. Det blir kul för publiken. ☺

</OMSTART>

¹ OBS! Larmet finns i 2L-båset eller det lilla rummet bredvid. För det är kul och interaktivt. Då kan Klas t.ex. få kommandot "rym!" varpå Klas och Roald jagar igenom publikhavet (spexare eller publik.)

Scen 3.6

<i>Karaktärer:</i>	<i>Nissar, Sandra, Salomon, Agda</i>
<i>Plats:</i>	<i>Tomteverkstaden</i>
<i>Rekvisita:</i>	<i>Kopp med glögg, pepparkakor</i>
<i>Innehåll:</i>	<i>Känner av julkänslan och inser att vännerna ändå trots allt fortfarande är borta.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Salomon blir julifierad och "nåt står inte helt rätt till".</i>

SANDRA & OLOF	<i>Olof och Sandra kommer in på scenen tillsammans. Sandra håller dagboken i högsta hugg.</i>
SANDRA	<i>Nyfiket, tuggande</i> Så ni äter inget annat än pepparkakor?
OLOF	<i>Skakar på huvudet</i> Mm-mm.
SANDRA	<i>Nyfiket</i> Och ni dricker bara glögg?
OLOF	<i>Vänligt</i> Mm.
SANDRA	Har ni alltid russin och nötter i?
OLOF	<i>Vänligt</i> Mm.
SALOMON	<i>Salomon traskar in, beundrar lite småglatt en pepparkaka och håller en kopp glögg</i> Er livsstil är synnerligen <i>tar första smutten och ser nöjd ut fascinerande en till smutt rent extraordinär en till denna dryck en till den är helt en till helt spektakulär den sista smutten, tittar trumpet ner i koppen</i> Jag har aldrig smakat något liknande. Var det... glögg den hette sa du?
OLOF	Mm-mm
SANDRA	Tack för glöggen, men... nu måste vi hitta våra vänner.
SALOMON	<i>"Nyktrar"</i> till Ja såklart!
SANDRA	Vart mer kan vi leta?
2L	<i>Ljud: Ett litet "PTHWoom", mer som ett "pffoom" liksom. Som om en liten strömkälla stängs av. Ljuset flimrar till.</i>
(ROALD)	<i>(Gömd i 2L-båset)</i> He he hee!
SALOMON	<i>Lägger armen beskyddande om Sandra, för han är själv rädd.</i>
SANDRA	<i>Bryter sig loss och ser sig om</i> Vad hände?
SALOMON	<i>Harklar sig lite</i> Hrm. Det lät som en energikälla som stängdes ner.

KALLE *Paniklubbar in på scen, ser att kugghjulen är kvar och ser lättad ut.
Står och pustar ut som efter ett maraton (komiskt länge typ 7 Mississippis)
OOOOHH, whuuu, åh herre, ooooohhh...ohhh, dom är kvar Syftar på
kugghjulen.
Pustar lite längre än vad som är normalt.*

SANDRA *Tittar lite tveksamt Är allt okej?*

KALLE *Ger en sista pust.
Olof, vi måste skicka tekniknissarna!*

OLOF *Bestämt M!*

SANDRA *Vilka är det?*

VAKTNIKNISSAR *Byter mössa till teknikkeps och blir tekniknissar.*

TEKNIKNISSAR *Går raskt iväg mot ljudet, av scen.*

SANDRA *Salomon, du som är ingenjör kan säkert hjälpa dom.
Tittar åt andra hållet, från Nissarna Gå du, så letar jag vidare.*

SALOMON *Men Sandra vi har redan tappat bort Klas, och här är ju som en labyrint...
Drömmande fast med glögg.
Nycktrar till hrm ..Det är nog bäst att vi håller ihop*

SANDRA *Håller med Du har rätt. Vi letar tillsammans.*

SALOMON &
SANDRA *Går av scen tillsammans.*

Scen 3.7

Karaktärer: Klas, Roald
Plats: Tomteverkstaden
Rekvisita: Gevär, kugghjul med lås
Innehåll: Klas kan inte dyrka lås.
Syfte: Att göra Roald frustrerad över sin situation

ROALD *Phöser in Klas, tillbaka ner från 2L-båset.
Nöjt Det där gick ju som smort he he he
Tack för att du hjälpte mig med larmet Klas!*

KLAS *Blir inphöst av Roald (fortfarande bakbunden)
Bitter Int' hade jag nå' val...*

ROALD *Lyssnar inte på Klas He he he, dags för det sista steget Motar Klas mot
kugghjulen
Sträcker sig för att plocka ner kugghjulen men märker efter några ryck
att de sitter fast med lås.
Argt överraskat Men va... De här var inte här förra gången*

KLAS *Försöker övertala Roald Jahapp, det var ju tråkigt Roald, ska vi vända och fara
hem eller?*

ROALD *Utbrister Va? Näh! Jag har kämpat länge för det här, jag tänker inte låta
något lås stoppa mig. Klas, lös det! Viftar gevär mot Klas och låset*

KLAS *Kort Int' kan ja' dyrk' nå' lås, int'!*

ROALD *Förargat Jag trodde jag kunde lita på dig. Riktat geväret mer mot Klas,
hotande Har du inte insett hur långt jag är villig att gå?*

KLAS *Allvarligt Absolut. Men låset kommer int' öppnas för att du skjut' mig.
Nickar mot låset. Är du smart, skjut låset istället.*

Scen 3.8

Karaktärer: Klas, Roald, Agda
Plats: Tomteverkstaden
Rekvisita: Dörrfond (till typ förråd), kugghjul med lås, hårnål, gevär
Innehåll: Agda kan däremot dyrka lås.
Syfte: Roald stjälar kugghjulen, Agda får en roll.

AGDA *Skriar* ROALD! Jag hörde dig allt Roald!

ROALD *Hoppar till när han hör Agda* Agda?!

AGDA *Trippar snabbt in på scen*
Upprört uppläxande Så lätt kommer man inte undan Agda af Adelstierna!

KLAS *Varnande* Agda, akta! Roald har blivit galen!

AGDA *Fräser till Klas* Vad har det med saken att göra?!
Knuff-pekare Roald i bröstet.
Fräser Du övergav mig med dom... dom där! Hur understår du dig! Jag fick klara mig helt på egen hand?!

KLAS *Börjar backa undan/smita under Agdas ovanstående replik.*

ROALD *Är helt ställd* Men jag och Klas skulle bara ...

AGDA *Avbryter förnärligt* Tyst! Vem är den där Klas?! Hur vågar du lämna mig för honom?!

ROALD *Klas, han... Vänder sig mot Klas, sen Agda, sen till Klas. (Double take.)*
Rycker fram geväret. Argt Försöker smita!?

KLAS *Stannar upp.*
Trumpet Vårt ett försök.

AGDA *Argt* Du är ju helt oduglig! Du kan inte ens ha koll på din fånge! Varför har du ens en fånge?!

ROALD *Petar på Klas med gevär. Förklarande* Jag behövde Klas hjälp att ta mitt rike!

AGDA *Intresserad* Vad menar du?

ROALD *Ja, jag kan ju inte göra det själv, men tydligen får jag göra det ändå!*
Tittar menande på Klas Uppenbarligen är ett lås för mycket...

AGDA *Avbryter argt* Nej nej nej! *Lugnt, nyfiket* Kungarrike sa du...

ROALD *Eh... Ja, juste! Kungarrike! Precis! Jag är kungen här! Det blev ett litet missförstånd och jag blev utkastad på obestämd tid. Sånt som händer.*

- AGDA *"Talk to the finger" Tsu! Det räcker.
Kort paus Om jag hjälper dig så får du lova att se till att jag blir drottning.
Snilleblix Isdrottning! Nöjt Håhåhå*
- KLAS *Upprört Men Agda, det är ju bar' ljug alltihop!*
- ROALD & AGDA *Argt Tyst med dig!*
- ROALD *Motar in Klas i skrubben med geväret medan han säger följande:
Såklart du får bli isdrottning! Vilken fantastisk idé! Isdrottning är absolut en
position vi har! Och just nu råkar vi ha en plats ledig! Du skulle fylla den
bättre än någon annan kandidat!*
- Nu är Klas i skrubben.*
- AGDA *Bra. Drar fram hårnålen Det finns bara en annan sak jag dyrkar utöver mig
själv, och det är lås. Börjar dyrka låsen För en fin dam är alla dörrar öppna,
åtminstone för mig Fnissar som en fin fransk flicka hohoho*
- 2L *Klick*
- AGDA *Nöjd med att hon lyckas dyrka upp låset Sådär.*
- ROALD *Springer fram till hjulen och sliter ner hjulen*
- 2L *THOOOOmm som en gigantiskt strömbrytare stänger av fabriken (vilket
är det som händer)*
- Byter till kallt ljus.*

Scen 3.9

Karaktärer: Roald, Agda, Nissarna
Plats: Tomteverkstaden
Rekvisita: Gevär, Kugghjulen
Innehåll:
Syfte: Roald blir galen

NISSE 1 *(hörs av scen) Vad har hänt?*

NISSE 1 & 2 *Kommer in på scen*

NISSE 1 *Roald? Hur kunde du hitta tillbaka?*

NISSE 2 *Vad gör du här?*

ROALD *Jag är här för att hämnas!
Höjer hjulen över huvudet, som simba.
Maffigt Jaaag... Har STUULIT HJUULEN!*

2L *Spotlight på Roald + dissonant version av Jinglebells eller nåt.*

ROALD *Extremt överdrivet ondskefullt, explosivt MOA HA HA HA HAA HAaaa...*

NISSAR *Några fler nissar kommer in allt eftersom*

NISSE 1 *Orolig Men Roald! Häng tillbaka dom, innan vi tappar all livsglädje*

ROALD *Sänker hjulen*

NISSE 3 *Men det är ju Roald, hur hittade han hit?*

NISSE 4 *Han skulle ha stannat på Svalbard. Det hade varit bäst för alla*

ROALD *Tyst med er! Jag hör faktiskt också hemma här! Drar upp geväret
Desperat upprört dessutom har jag kugghjulen, då ska ni lyssna på mig*

NISSE 2 *Överraskat Ett gevär?*

NISSE 3 *Går fram mot Roald med utsträckt arm.
Du vet inte hur man hanterar ett sånt där.
Tar tag i geväret lugnt men bestämt*

ROALD *Nej! Drar tillbaka geväret och råkar då avfyra ett skott*

2L *SFX: Gevärsskott.*

NISSE 3 *Dör, odramatiskt.*

ALLA *Stannar upp, ser förskräckta. Mannekängchallenge.*

LÅTSTÄLLE
3.2

Början av låtstället utspelar sig i Roalds huvud så alla andra står still, sen drar det igång och scenen blir röd och Roald blir galen. (ett sånt där crazy låtställe som vanligt)

Roald tar över Nordpolen.

ROALD & AGDA

*Går upp i tornet.
(Agda försvinner ut.)*

Scen 3.10

<i>Karaktärer:</i>	<i>Roald, Klas</i>
<i>Plats:</i>	<i>Förrådet</i>
<i>Rekvisita:</i>	<i>Gevär, termos</i>
<i>Innehåll:</i>	<i>Roald filosoferar över vad man faktiskt gör om man är ond.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Visa att Roald fortfarande är ett pucko i första hand.</i>

- ROALD *Sitter uppe i tornet och väger i sin tron/kontorsstol.
Avkopplat filosoferande Jaha... Så sitter man här... Med Nordpolen
övertagen... All glädje och lycka som bortblåst. Men... vad gör man sen? Vad
gör man när man är ond? Kanske... skulle man skaffa sig en liten katt? lapp
för ögat? nemesis?*
- KLAS *Bankar hårt på dörren en gång.*
- ROALD *KLAS! Hur vågar du störa mitt filosoferande?!
Sliter åt sig geväret och dundrar ner för trappan.
Kommer ut på scen och springer till skrubben.
River upp dörren.*
- KLAS *Klas sitter i skrubben och dricker ur termosen.
Han tittar lugnt upp på Roald. Ville du nåt?*
- ROALD *Upprört Jag?! Du bankade på dörren!*
- KLAS *Jaha, nä, det var kvasten som ramla.
Sträcker ut armen och pekar.*
- ROALD *Chockat argt Varför är du inte fastbunden?!*
- KLAS *Påpekande zen Det var svårt att dricka kaffe med bakbundna händer.
Slurkar kaffe.*
- ROALD *Argt Du borde respektera mig mer!
Gestikulerar mot mordplatsen med geväret Vet du inte vad jag gjort?!*
- KLAS *Jag hörde nån sång,
Och dans och hålligång...
Annars har det varit ganska lugnt och skönt.*
- ROALD *Jag har faktiskt gått och blivit ond!
Normalstolt Jag sköt en Nisse!*
- KLAS *Sänker koppen. Chockat Va?*
- ROALD *Stolt barn till sin pappa Japp! Och tog över Nordpolen helt själv!*
- KLAS *Chockat Det trodde jag inte om dig.*
- ROALD *Ondskefullt stolt över "berömmet" Nehej, det var det ingen som gjorde!*

KLAS

Chockat Du är ju en pörskans pajas!

ROALD

Ryter Tyst!

Roald smäller igen.

Hytter med fingret och ryter mot dörren Annars får du smaka på annat!

Snilleblix. Smaka...

Ondskfullt Nu vet jag vad som är riktigt ont!

Låser dörren och springer av scenen.

Scen 3.11

Karaktärer: Nisse, Salomon, Sandra
Plats:
Rekvisita: Pepparkakor, kasse med pynt
Innehåll: Sandra och Salomon får veta att Nordpolen har förändrats på grund av att hjulen stulits.
Syfte:

KALLE *Stuvar håglöst/apatiskt ner något julpynt i en kasse.*

SALOMON *Traskar in med Sandra, knappar på en pepparkaka. Ser orolig ut. Jag undrar vad som hände med all fin belysning och den mysiga stämningen...*

SANDRA *Går in bredvid Salomon och diskuterar med honom:
Och vad har hänt med alla nissarna?
Får syn på Nissen.
Förbryllat Men... Hur är det fatt? Varför plockar ni undan allt pynt?*

KALLE *Suckar djupt Haaaah...
Vi fick order om det.*

SANDRA *Förbryllat Av vem?*

SALOMON *Orolig Och varför?*

KALLE *Dystert Han hatar kugghjulen och all glädje dom sprider, så han tog dom.*

SALOMON *Gestikulerar stort mot det lilla pynt som finns kvar.
Sorgset upprört Men... hur kan man hata det där?*

KALLE *Skakar dystert på huvudet Jag vet inte...*

ROALD *Av scen; släpar en stol så den gnisslar och låter.*

KALLE *Nervöst Nu kommer han visst. Undrar vem han skjuter den här gången.*

SANDRA OCH SALOMON *Chockat Skjuter?
Springer mot publiken och gömmer sig framför/vid sidan av ridån, så manus når att klappa på dem.

De observerar vad som händer på scen under nästa scen. Sandra antecknar under tiden.*

Scen 3.12

Karaktärer:	Roald, Klas, (Agda), (Salomon), (Sandra)
Plats:	Vid tornet
Rekvisita:	En tunna tunna pepparkakor, gevär med band, stol, färggrann girlangkedja
Innehåll:	Roald torterar Klas medan Andréarna tittar på. ☺ Roalds fokus går från att visa för Klas att han är ond, till att han hatar julen (eggjar upp sig själv).
Syfte:	Att låta Andréarna förstå vad som hänt med Agda, Roald och Klas samt att Roald verkligen hatar julen. Also, Temascen bakverk.

AGDA Sätter sig synlig i tornet, pillar på naglarna. Gör inget direkt väsen av sig.

ROALD Kommer ut på scen med en tunna under armen, en stol i andra handen, och geväret i ett rött sidenband över axeln.

Roald är väldigt petig med sina förberedelser inför att vara normalond. Ställer tunnans och stolen på perfekta ställen. Hänger upp kedjorna perfekt. Kontrollerar på millimetern.

Nöjt ont Hehehee, nu ska han få se på andra bullar!

Går fram till skrubben och sliter upp dörren.

Slut på kafferasten!

Pekar på stolen.

Ut ur skrubben med dig!

KLAS Stapplar ut. Avvaktande Skönt. Jag börja' få skrubbsår.

ROALD Elakt vänligt Jag har en överraskning åt dig, Klas.
Drar geväret mot Klas och pekar mot stolen.
Slå dig ner.

KLAS Buttert Hellre det än att bli nerslagen.
Sätter sig.

ROALD Kedjar fast Klas mot väggen. Låser med hänglås.
Tar upp pepparkaka ur tunnans.
Slugt Här, ta en pepparkaka. Trycker den i Klas mun.
Man blir så snäll av pepparkakor. Ser du inte hur snäll jag är?!

KLAS Tuggar. Lite förvirrad Jo, himla snäll. Mitt fika var slut.

ROALD Surt Vet du vilket fika som aldrig tar slut? Pepparkakor!
Trycker pepparkaka i Klas mun.
Vi ska leka en lek, Klas!

NISSE *<Omstart The Shining>
Cyklar in på en trehjuling med släp med nedrivnet pynt.
</omstart>*

ROALD *Surslugt Om det blir tre bitar, så slipper du äta den. Annars är det bara att tugga.
Knackar en pepparkaka i INTE 3 bitar.
Skadeglatt Hoppsan, fyra bitar. Det var ju tråkigt Klas.
Stoppar pepparkakan i Klas mun.*

KLAS *Ryggar tillbaka överraskat, men tuggar. Tja, om det bjuds så...*

ROALD *Knäcker en till pepparkaka.
Argt Det "bjuds" inte! Det tvingas! Det här är tortyr, Klas! Jag är ju OND!
Trycker den i munnen på Klas.*

KLAS *Pratar med mat i mun. Tortyr?
Spottar norrländskt ut skiten.
Skeptisk. Då ska jag int' ha fler.*

ROALD *Knäcker en pepparkaka och matar Klas.
Det var ju tråkigt, Klas.
Knäcker en pepparkaka och matar Klas.
Här på Nordpolen äter man nämligen alltid pepparkakor.
Kör in pepparkaka i Klas mun.
Frukost, lunch, middag.
Kör in pepparkaka i Klas mun.
Argt Jag hatar pepparkakor!
Kör in pepparkaka i Klas mun.
Arg Och jag hatar att alla ska vara så himla glada!
Knäcker pepparkaka. Hela!
Trycker kakan i Klas mun Tiden!!
Knäcker en till kaka. Skriar Tre bitar! Attans!
Slänger pepparkakan på Klas.*

KLAS *Börjar se illamående ut, tuggar tappert.*

ROALD *Knackar/krossar en handfull pepparkakor.
Argt Tusen bitar, det var ju tråkigt, Klas!!
Med enorm ilsken inlevelse:
Jag! Hatar! HJULEN!
Tar upp en näve pepparkakor att krossa.*

Scen 3.13

<i>Karaktärer:</i>	<i>Roald, Klas, Agda, (Salomon), (Sandra)</i>
<i>Plats:</i>	
<i>Rekvisita:</i>	<i>En tunna tunna pepparkakor</i>
<i>Innehåll:</i>	<i>Agda vill ha uppmärksamhet och avbryter tortyren, varefter hon råkar nämna att Andréerna är där.</i>
<i>Syfte:</i>	<i>Att låta Andréerna förstå vad som hänt med Agda, Roald och Klas samt att Roald verkligen hatar julen.</i>

AGDA	<i>Avbryter Roooooaaald!</i>
ROALD	<i>Krossar pepparkakorna när hon ropar; ser ursinnig ut.</i>
AGDA	<i>Grandiost Ser det bättre ut om jag vinkar med höger eller vänster hand? Vinkar som Silvia först med vänster, sen med höger hand.</i>
ROALD	<i>Gnisslar tänder av ilska att Agda förstörde, men tittar inte. Stör mig inte när jag torterar! Trycker in kakor i Klas mun.</i>
AGDA	<i>Svinarg Du har aldrig tid för mig! Slänger handen för pannan Syskonen Andrée gav mig i alla fall uppmärksamhet!</i>
ROALD	<i>Stirrar vidare på Klas. Irriterat Ja, men dom är inte här!</i>
AGDA	<i>Avfärdande Det är dom visst det.</i>
KLAS	<i>Överraskad</i>
ROALD	<i>Förbluffat Va? Virvlar runt och stirrar på Agda. Argt Hur länge har du vetat det här?!</i>
AGDA	<i>Uppnosigt, martyriskt Jasså, nu duger jag att prata med?</i>
ROALD	<i>Varför sa du inget tidigare?!</i>
AGDA	<i>Snäser Du frågade ju inte.</i>
ROALD	<i>Får spatt Tänk om dom försöker stoppa oss! Var är dom?!</i>
AGDA	<i>Upprört martyriskt, handen för bröstet Du skriker på mig! Tittar på sina naglar. Jag vet inte om jag vill prata med dig längre.</i>

ROALD *Bankar sig själv i huvudet en stund.
Drar ett djupt andetag och samlar sig.*

Väser vänligt och älskvärt och argt mellan tänderna:
Snälla. Söta. Rara. Agda. Jag försöker bara vara lite normalond här och ta över Nordpolen. Syskonen kan förstöra det. Vill du inte snälla bara berätta var dom är?

AGDA *Jag är upptagen.
Vinkar som drottning Silvia.*

KLAS *Spottar ut pepparkakorna i ett moln.
Trumpet Jag tror inte hon fattar vinken.*

ROALD *Tyst! Trycker pepparkakskross i Klas mun.
Till Agda:
Vad vill du ha?*

AGDA *I förbifarten Halva nordpolen.*

ROALD *Bestämt Absolut!
Så var är dom?*

AGDA *Stirrar på Roald som om han har tre huvuden.
Dumförklarande Hur ska jag veta det?
Tittar på naglarna.*

ROALD *Typ galen Men ARRRGHHH!!!
"Laddar geväret" (OBS ladda inte, högst hälsovådligt)
Ropa om något händer!
Stormar av scen med geväret i högst hugg.*

Scen 3.14

Karaktärer: Salomon, Sandra, (Klas), (Agda)
Plats:
Rekvisita:
Innehåll: Sandra och Salomon planerar att frigöra + och frigör Klas.
Syfte:

2L *Belyser Andrée och dämpar eventuellt belysningen på scen*

SANDRA *Nu har vi vår chans att befria Klas!
Börjar springa mot tornet.*

SALOMON *Tar tag i Sandras arm och håller kvar henne. Sandra, vänta!*

SANDRA *Nej, Roald kan komma tillbaka när som helst!*

SALOMON *Det är farligt! Vi måste ha en plan!*

SANDRA *Bestämt, hastigt. Vi hinner inte! Vi måste hjälpa Klas.
Börjar springa mot tornet igen.*

SALOMON *Tar tag i Sandras arm och håller kvar henne igen.
Upprört Nej!*

SANDRA *Upprepar sig bestämt Vi. Hinner! Inte!*

Salomon och Sandra stirrar stint på varandra i några sekunder.

SALOMON *Insiktsfullt accepterande Okej.
Släpper taget om Sandra.*

SANDRA *Vi måste vara försiktiga så hon inte märker oss.
Smyger snabbt fram mot Klas.*

SALOMON *Smyger efter Sandra.*

Scen 3.15

Karaktärer: Salomon, Sandra, Klas, Agda
Plats:
Rekvisita:
Innehåll: Sandra och Salomon planerar att frigöra + och frigör Klas.
Syfte:

SALOMON *Salomon rusar fram till Klas och försöker hjälpa honom loss.*

KLAS *Muttrar till Salomon Kedjan är låst. Agda kan dyrka.*

SALOMON *Väser till Sandra Sandra, vad ska vi göra nu!*

SANDRA *Hämtar Agda såklart!
Smyger fram till dörren och rycker i den.
Till Salomon Dörren är låst.*

SALOMON *Viskar förskräckt Vad ska vi göra?*

SANDRA *Mumlar Improvisera.
Snilleblix.
Kliver ut i rampljuset.
Mycket artigt Agda, vad gör du där?*

AGDA *Irriterat Har du inte hört?
Grandiost Jag är drottningen av Norden!*

SANDRA *lol Drottning? Du kan inte styra över nånting!*

AGDA *Surt Vad menar du?*

SANDRA *Nedlåtande Till och med ditt betalda mediateam lämnade dig!*

AGDA *Dom NOLLORNA! Jag behöver inte dom!*

SANDRA *Låtsas komma till insikt Näh! Ingen skulle publicera dig ändå.*

AGDA *Stelnar till, ilsket Va sa du?!*

SANDRA *Räknar på fingrarna; raddar upp.
Du är ointressant. Du är obegåvad. Du har ingen stil.*

AGDA *Blir mer och mer förskräckt efter varje förolämpning.*

SANDRA *Nöjt Och. Du förlorade.*

AGDA *Med kall vrede Hu... hurr... vååågarr... duh?!
Exploderar Du ska få se på förlorare!
Agda rusar (trippas) nerför trappan.*

SANDRA *Ställer sig framför dörren och håller för den.*
Salomon, är du redo?

SALOMON *Skitstressad* På vaddå?!

AGDA *Börjar banka på/dunsa mot insidan av dörren.*
Öppna genast!

SANDRA *Kliver åt sidan och öppnar dörren.*
Ta henne!

AGDA *Tumlar ut på scenen, som om hon försökt forcera dörren med axeln.*
ÅÅH!

SALOMON,
SANDRA *Tar tag i varsin av Agdas armar och drar henne till Klas medans Sandra pratar.*
SANDRA Ta loss honom! Annars ser jag till att du får en ny frisyr!

AGDA *Inte mitt hår!*
Dyrkar motvilligt låset
Mumlar martyriskt under tiden Tre mot en! Det är fusk! Så här behandlar man inte en drottning!

KLAS *Kommer loss.*
Argt "Ers höghet" kan hålla käft!
Grabbar tag i Agda och håller fast henne med Salomon.

SANDRA *Springer upp i tornet och hämtar kugghjulen*

SALOMON *Nöjt överraskat* Ja, det gick ju ganska bra att gå på magkänsla.

Scen 3.16

Karaktärer: Roald, Klas, Agda, Salomon, Sandra
Plats:
Rekvisita: Gevär, termos, hjul
Innehåll: Sandra och Salomon planerar samt frigör Klas.
Syfte:

ROALD *Roald stampar in med geväret i högsta hugg.
Stannar till när han ser Salomon, Sandra och Klas.
Vad i hela...?!*

AGDA *Skriar martyriskt Roald! Vilken tid du tog! Hjälp mig då!*

ROALD *Hjälpa dig? Du lät Klas komma loss*

SANDRA *Visar kugghjulen Nu har jag kugghju...Roald!
Slår på låsknappen för dörren*

DEKOREN *Drar igen dörren med en smäll*

ROALD *Aggressivt chockat Kugghjulen?!
Ursinnig till Agda Du har förstört allt, din idiot!
Drar geväret mot Klas, Salomon och Agda
Klampar mot dörren och försöker slita upp den. Rycker i den även fast
den är låst*

SALOMON *Pladdrar nervöst medan Roald går mot dörren Roald, vi förstår att du ogillar
hjulen, men våld löser inga problem. Vi kan väl tala om det här över en kopp
glögg?*

ROALD *Ryter NEJ! Jag HATAR glögg!
Tar två steg tillbaka och skjuter på låset*

KLAS *Muttrar för sig själv Det var första.*

ROALD *Rycker i dörren igen*

SANDRA *Det är lönlöst! Dörren är låst.*

ROALD *Vrålar Tyst!
Backar några steg och riktar geväret mot Sandra.
Ge mig hjulen!*

SANDRA *Håller hjulen hårdare. Nej! Hjulen måste hängas tillbaka!*

ROALD *Skriker TYST!
Skjuter mot Sandra.*

SANDRA *Duckar undan bakom väggen*

SALOMON *Desperat SAANDRAAA!*

KLAS *Beslutsamt Det var andra.
Släpper Agda och klampar bestämt fram mot Roald.*

ROALD *Överraskad över Klas mod.
Backar medan han riktar geväret mot Klas. Backa, annars skjuter jag!
Skjuter men geväret klickar.
Börjar fumla med patronerna men tappar alla på golvet.*

KLAS *Grabbar tag i gevärspipan.*

KLAS *Rycker åt sig geväret. Slut på skott. Det var väl tråkigt, Roald?
Klas höjer sin termos och klonkar den i huvudet på Roald.*

ROALD *Trillar ihop, vimmelkantig, men svimmar inte.*

Scen 3.17

Karaktärer: Roald, Klas, Agda, Salomon, Sandra, alla nissar

Plats:

Rekvisita: Se föregående scen

Innehåll: Knyt ihop julklappssäcken.

Syfte: Knyt ihop julklappssäcken.

SANDRA *Kommer ut ur dörren och håller upp kugghjulen. Glatt Vi har kugghjulen!*

SALOMON *Springer fram och omfamnar Sandra*

AGDA *Snyftsam! Jag har aldrig blivit så illa behandlad!
Ylar Nu vill jag HEM!*

SANDRA *Hur tar vi oss hem egentligen?*

SALOMON *Måste vi verkligen hem, jag har aldrig...hmr ... det är väldigt trevligt här.*

SANDRA *Jo, men jag måste kunna komma hem för att publicera min äventyrsbok.
Håller upp sin dagbok*

AGDA *Och jag vill ta ett långt bad!*

KLAS *Till Agda Och jag vill slippa dig men utan utrustning är vi fast här.*

SALOMON *Nissarna kan säkert hjälpa oss hem om dom får igång verkstaden igen.*

SANDRA *Då är det verkligen dags att ställa allt till rätta.
Ger kugghjulen till Salomon.
Vänligt frågandes Eller behöver du kontrollräkna först?*

SALOMON *Lugnt Nej, det ska nog gå bra.
Går till tornet och installerar kugghjulen.*

2L *Ljuset blir varmare; kugghjulen låter som om en energikälla slås på.*

ORQUESTER *Slutlåt börjar spela i bakgrunden.*

NISSARNA *Börjar droppa in och är riktigt glada*

ROALD *Kvicknar till. Huh?*

SALOMON *Mysgubbigt, Ernstigt Nu kom den där mysiga känslan tillbaka.
Fundersamt Men det är bra synd att den bara finns här.*

SANDRA *Glatt Men då får du göra något åt saken
Exalterat Du kan ju sprida hjulens glädje över hela världen!*

ROALD *Ser förkrossad ut. Nej...! Avgrundvrål NEEEEJ!!!*

SALOMON

Nöjt Ja!

KLAS

*Lite skämtsamt Och hur tänkte du göra det? Med flygande renar eller?
Skrockar Ho ho ho!*

SLUTLÅT

Nu berättar vi om vad karaktärerna kommer göra härnäst.

Olaf och Kalle kan få prata eller sjunga med varandra för att det är kul.